事變 壓

朝日新闻社發行

文

献し得たることを確信するものである。 重大時局の認識を一層深からしめ擧國一致、終局の大目的達成に邁進すべき銃後の精神作興にいさゝか貢 の全貌、日本精神總動員、戰時重要產業、支那の眞相、其他各種資料を豐富に蒐集出陳することを得、 係諸官衙、在支諸機關並に一般各方面の絕大なる協力と聲援を得て戰利品、輝く武勳品、現代兵器、戰況 圖し準備に着手してより開會日まで二ケ月未滿の短時日であつたが幸に陸軍省、海軍省の後援を初め各關 成功を得たることは本社の欣幸とし且つ衷心より感謝に堪へないところである。顧れば本博覽會開催を企 亞の安定力たる實力と國威とを遺憾なく全世界に發揚することを得、時局は新しき段階に移つて深刻重大 日多數の來觀者に深き感銘を與へ、もつて、皇軍の勇戦奮闘のあとを偲び、護國の英靈に感謝すると共に さを加へ來つた昭和十三年春より初夏の候に亘り阪急電鐵沿線西宮球場および外園(總坪數三萬五千坪 にて開催せる『支那事變聖戰博覽會』は各方面の絕讃の下に入場者實に百五十餘萬の多數に上り空前の大 忠烈なる皇軍の武威赫々、敵都南京を攻略し着々戰果を收め、銃後の國民もまた奉公の赤誠を致し、東

今囘本博覽會の全貌を表はす寫眞帖を編纂し關係各方面に記念として贈り感謝の微意を表すること、し 各位の御清鑑を得ば幸甚である。

昭 和 十三年十二月

大阪 朝日新 聞 社

	軍中日	一、结成杂度重中日記一一一冊		三軍光明寺蔵	讃寫した終馬	神功皇后と武内宿禰一枚	み人形	吉神社の祭禮練	大阪住吉神社藏	一一、沥軽朝公より寄進制	熱 田 神 宮巌	. <del>1</del>	一、東郷元帥戰捷威謝(寫心) 一點	一、輔功皇后三韓徇征伐(同) 一枚	新加州	明天皇蠻夷拒絕	明天皇御宸翰	一、		福岡笃崎宮巌		日本精神發揚		一、未來戰實演(模型) 一場	東京研精社出品	にして音源を標定するものである。	たカキ	に標定する事が出來る。これには三個のマイー發の敵の砲撃を聞いて其陣地の位置を正確	一、音源標定機(壁畫)	五、艦船が航海疾走しながら液底の深さた気	探知するに利用	10000000000000000000000000000000000000
	宮錦繪	一、明治 另 看 句 等( 等終三枚 ) 一組	でできる 単一人	窓)で文中是己 ニー	法	物に申官費申見日	勢大神宮神異	一、近代勅使宣命使御參	御神樂之	宮溫故帳	一、 明治四十五年皇大神宮 一卷	道行程の	三重神宮文庫藏	一、池田輝政寄進狀  一通	遷御	一、昭和四年神宮式年遷 一卷	陰群參	伊直弼攘夷祈願文	一、齊內親王御參宮圖一卷	三重神宮徴古館藏		一、橿原神宮神域擴張	修覆石採繪			一、新田公御墳墓御菩提	三重稱念寺藏	判	親房卿袖判	軍中日記	中日記解釋	
	本 精 神	夜話	盆	Dai Nippon	Seraes no Japas     量	S	Relance da Historia	司氏著名全体系一面	月の谷糸重力が直	即即文	氏奉掲の	德島 光慶圖書館藏		一、支那事變下に於ける 一組	三重神宮神部署藏	一、 「	<b>畠氏法名</b>	國司系圖	國司代々御系圖書	正成腰刀圖	貞佩刀圖	日本史奉献揭礼	本 史 帳 二	難打開	一、永代日供御供献備 一冊	花講定	一、浪花神榮講書附  一葉	一 造 管 料 等 進 請 文 四葉 四葉	文	一、洗 心 洞 剳 記 二冊	一、大日本史奉献烈公孫文  一葉	
4	一、 更且米 而	<b>是青中恩助司主义</b>	奈良縣櫻井高等女學校廳	中日子の記録が、後、一日	日長女の	東京暹羅協會藏	フラーカーンフレット	各府縣國民精神總動員 數種	各府縣廳藏	今は新もい徳島名所でなってゐる。	貴重な遺品が保存され翁の墓地隠棲の陋屋等でに日本譯さなつて現はれ徳島市圖書館には	最近その記念事業が企てられ著書の多くはすさ無せらるゝに至った。	界に紹介されて日本の住んだ特異の一大文豪	こさつてらに女母へつ重言と生きとそ一層せる。わざさ世に示すためのものでもなく秘かる。 存在 はにいま た神秘 に 情楽の 読んてき	であたのである。常にわが皇室や尊敬に偉大然の屋牧を勢要と全く人で蘭北て属を関すて、	課は亡き要の墳墓に詣でありも日の追憶をなすことである。ひたすら古き日本の歴史、自ずことである。ひたすら古き日本の歴史、自	「方丈記」そのまゝのやうであつた。毎日の日	長明に心幹するさころあり、生活はさながら和五年七月一日行年七十六歳永眠す。生前鴨	して了つて後には真に孤獨の生活數十年、昭 妻の故郷復島に関連 真も夢も全く日本人化	このなりを見ることである。 一切の楽響を捨てる、愛	神戸駐在の外交官でして嘗ては畏きあたりの	出年時代より東洋の地に親しみ二十餘年間も 出年時代より東洋の地に親しみ二十餘年間も	一、まるな像(編集)二枚	ラエス氏気動	氏宅室內寫真四	一、モラエス氏住宅門標ー個	氏蒐集の錦繪二	一、足ななり、一、人を表し、一、人を表し、一、人を表し、一、人を表し、一、人を表し、一、人を表し、一、人を表し、一、人を表し、人を表し、人を表し、人を表し、人を表し、人を表し、人を表し、人を表し	體寫眞鏡並各維	ルゴール	同氏愛用の	

```
一、神武天皇御東征の
                                -
-
                                                                                            〇八十億の貯蓄を目指して
                                                                                                                                    小野妹子の歸朝圖(額)神武天皇御東征の圖(額)
                                                                                                                                                                         乃木將軍筆教育勅語
                                                                                                に關するポスター愛國貯蓄及軍事郵便
                                                                                                                                                                    右は嘗て大阪朝日新聞の特別附録でして公刊
                                                                                                                  一食
              亡皇
                                法正
                                                                                         一、貯蓄は公債を消化する
最
                                                                                                                                                   德
                                                                                                                      п
              對日
                                                                        高めぬため貯蓄のポンプで吸はればな尨大豫算に依る國民經濟の物價水準を貯蓄は物價安定の基
                                                                  貯蓄は國防充實のもで
b
                                                                                                                                                   太
                                                                                                                     廢
                                                                                   の金及び公債の循環
                                                                                     政府―日本銀行―金融機關―國民の間
                                                                                                                                                                                大
                                                 安寧 ③國家の隆興を結果する。
                                                       石三鳥の貯蓄運動
                                                              國民消費で國防充實の分水嶺が貯蓄の
                                説國旗
                                                           額で左右する
                                                                                                                                                  子
簡
                                                                                                                            大阪市立衞生試驗所藏
                                                                                                                  魔物の利用
                                                                                                                                                                                阪
素
                                明取扱ひ
な
                                                                                                                                                                                愛
                                                                                                                                                   畫
              温界の
                        歷史研
檜
       風
                                                                                                                                                                                日
                                                                                                                                             像領
                                         旗宣
       俗研
                                                                                                                                                                                小
兜
              額與
                                                                                                                                                                                學
                        究會藏
                                          揚
       究會藏
                                                                                                                                                                                校
                                                                                                           局藏
                                          會藏
                                                                                                                                                           藏
                                                                                                                                     面面面軸
                                                                                                                    枚
                                                                                                   枚
                                  枚
                面
 個
                                                                                       -
                                                                                                   -
                                                                                  -
                                                         -
                                                                         -
                                                                             -,
                                                                                            -
                            -
                                                                         本でも純日本風になつてしまつた。菖蒲は倫にはいつか破られて愛見のための脱日でなつ信はいつか破られて愛見のための脱日でなつにはいつか破られて愛見のための脱日でなった。迷れている。
                                                                                                                                                                から簽進變遷してきた世界に類のない優雅ないな祭りはその祓禊のため海川に流した人形、大昔からわが大和民族の祖先は清潔を責んだ
                                                                                                                    り、金太郎など勇壯で健康で頗るよろとい。刀を選んだのもそのためである。別に鯉のぼある。別に鯉のぼれた。別に鯉のぼれた。別に鯉のぼれた。
                                                                                                                                                            風習である。新しい贅澤な雛よりも元始をし
                                                                                                                              端午かざりの本體はごうしても兜で太刀とで武にも通じて聖戦中の今日一層意義ふかい。
                                                                                                                                                      め飾つていたゞきたい。
                                                                                                                                                         のぶ簡素なものをいづれの家庭でも女兒のた
                                                                         健康男女兒の版畵額
                            住吉踊
                                           南
                                                          歷
     奈良朝時代の神詣(同)
                                                          代
 原
                                           朝
                                                          御
                                           勤
           0
                            の大傘その他
                                                 南朝動王史蹟顯彰會
                 風俗研究會江馬務氏
                                                          陵
 代の製批式へ同
           出
                                           戰蹟地圖
                                                          巡拜地
          征の式(寫真)
                                                                御陵
                                                                 窓
                                    E
                                                                 拜
                                                                  會
                                                                                                    式
                                                                                                          本箱
                                                                          面面個個幅
                                            枚
                                                           枚
                             式
  枚枚枚
                               ,
                                                                                                                 -, -, -,
                                                   -
                                                        ~;
                                                                   -; -;
                                                                                                       -
                                                                                                            -
                                                                                   -
                                                                                                   ,
                                                                                        •
                                                                                             .
                                                                                                                                                           鎌倉時代の出
                                                                                                  空胡箙
                                                                                                                 壺黑重
                                                                             筑
                                                        十槍
                                                                   小長
                                                                                   日
                                                                                             桐
                                                   金
  丁子などで作られ、香り床もく垂らされた五中公卿では端午の節句に飾られたもので、こや公卿では端午の節句に飾られたもので、こ業玉は劉難と疾病を防ぐものこして、昔宮中
                            子幡
                    (五月に用ひるもの)
                       0
                                                                                   0
               薬玉蟾午飾について
                                                                                                                                       地大
                                                                                              0
                                                                                                                                           菩薩の
                                                                                                                                       螺
                                                                                                                  胡
                                                                                              うつ
                                              尺
                                                                                                                  明の 太 刀の よ 刀の 場 号
                                                                                                                                                                     前文字
                                                                                                                                                                                  陣飾
                                                                                    羽
                                                                                                                                                                             屋(同)
                                                                                                                                                首金兜兜
                                                                                                                                                                     立あ
                                                                                              ぼ穂卷
                                         じ棒棒手先刀卷刀織
                                                                                                                                                           (黄兜の)
                                                                                                                                                                (鍬形)
                                         (昔の関)
                                一一一一一三個 足本本本本
                                                                        本本着枚個個個個個張張口口帳個個個個
                                                                   本
                                                                                                            一、貝
                                                                                                                           ---
                                                                                                                 一、大
                                                                                                                                          ---
                                                                                                                                                         この意義深く、しかも優雅な薬玉を古式に則この意義深く、しかも優雅な薬玉を古式に則に可して文武を現ばす標準型の端午飾りが斯界の權威者によつて提唱され近ごる盛んが斯界の權威者によって提唱され近ごる盛んに用ひられる様になった。
                                          -
                                                                                                                      .
   1) *****

世式大賞會に太平樂と共に此樂を奏せられた

質に目出度い曲である。

発展には四天王寺の伶人から傳統された大阪

雅亮會があり、此の襲束、樂器類はその所藏

だかゝる。
                                                                                                                                                                          もあり、平和を表象するものさも云へる。則る青赤黄白黒の五色は地球上の人種の色ででたい絲で、木、火、土、金、水の五行説にでたい絲で、木、火、土、金、水の五行説に
                                                                                                                                立繪
                                                                                                                                          五盾守
                                                                                                                      天
                                                                         憲法發布の官報號外
                                                                                日伊
                                                          伎
                          は鳳凰來つて鳴くさいふ故に此曲を一に「鳥魔來つて鳴くさいふ故に此曲を一に「鳥魔樂館は奈良朝の盛時世界音樂の粹をぬいて完輝樂に奈良朝の盛時世界音樂の粹をぬいて完善。 歳 栄
                                          舞
                       歌萬歳樂」さも稱する。
                                                                                                  戶
                                          樂
                                                                               本東
                                                                                                  時
                                          裝
                                                                               帝巳
                                                                                                                                      0
                                                          及
                                           束
                                                                                                                                      1.
                                                                               國代
                                                          舞
                                                                                                  0
                                                                                                                                      ろ
                                                                  本古樂面研究會藏
                                                                               憲治
                                                                                         落合
                                                                                                  毬
                                                  雅
                                          樂
                                                                                                  杖杖桶子勝雛
                                                                               法譯
                                          器
                                                                                                       (きょう)
                                                  亮
                                                                                                             (貝合せ)
                                                                                          氏
                                                   會
                                                                                          藏
                                                   藏
                                                                                                                                      數個
                                                          三個
                                                                                                   個組式對個個對
                                                                                                                                                面個
                                                                                                                                           本
                                                                           枚
                                                                                  #
                                           式
```

天平時代渡來した印度の人佛哲の傅へたもの といって、手に一尺ばかりの棒を持ち足拍子面 自く踊りながら廻る。中頃蛇を見付け之を取 ないて打ち途に之れを捕へて欣ぶ。 たさの説あるも本來は印度の神話ださ高楠博を謂はれてゐる。支那の玄宗皇帝の時に出來 還是 城 (中曲太食調)

#### 大 阪 文 樂 座藏

士は云つてたられる。

文 文樂の人形淨瑠璃は世界に比類ない國粹藝術 (國姓希合戰) 形 場

日本の誇りさしてゐる。「國性爺」は正德五年 であり、外國使臣には必ず觀覽に供するほど ,

の力を借りて韃靼を亡さんです、義にからまその母は日本人である。異腹の姉なる錦祥女和藤内は無双の英雄明國の遺臣老一官の子で 日支事變に因み此の古典劇を表示したのであ の武徳を輝かした稀代の名曲である。 る親子の血涙人情の機微を描き異國に日本人 の作にかいる。 十一月一日、竹本座初演、文豪近松門左衞門 人形はまた天下一品國寶的の價値あるもの。

### 三崎清二郎氏藏

天皇自ら御作りになつたものと承はる。御製み誅し給ふて後軍士達に饗宴を賜ふた時な誅し給ふて後軍士達に饗宴を賜ふた時後、「一體」 さなつてゐる。 のを江戸時代に復興され、明治十一年始めて の武臣の子孫が代々傳へたが中世全く滅びた が敵を切つた振りを模してある。後世にはこ は軍士これを歌ひ舞は道臣命や大久米命など 紀元節の饗宴に用ひさせられ以後宮中の恒例

, 三條の小鍛冶宗近は勅命により御剣を打つこと、成つたが、相槌を打つ程の弟子無きに思いる。といたところ、一人の童子現は礼剣の威徳を思い設き『漢王には三尺の剣、我朝には草薙をに記さり、それに劣らぬ名剣を打ちて君にの御剣あり、それに劣らぬ名剣を打ちて君にの御剣あり、それに劣らぬ名剣を打ちて君にの御剣を打ちて君にの神剣を打ちて君にの小野では、大田の小野では、東京により御剣を打つことがある。 能 幣を立て祈願し御劍を打たんごする時稲荷 形(小鍛冶) 式

> 下の名劍を造つたさいふ神への信仰と精神との神體現はれ宗近の相槌をなら打上げ遂に天 を表示したものである。

大 阪 森 下 博氏藏

拓製山陽五十鈴川の詩 松井光之助 氏 臟

幅

-,

-, 歴代御陵全部御判の軸 同 御判入寫眞帳 册本

阪 福 田 芳穂氏筆

神 話 物 語 (日本畵) 五 面

,

いざなみの尊

一、天の

浮

なりまた澤山な神々をお産みになつた。この二柱の神さまが日本の大八洲をお創りに

二、天の岩屋

み。お出ました願ふため神々たちは神樂を奏天照大神がおかくれになつたので世がくらや しいろく工夫をなされた。

治て悲しんでゐた乙女をお救ひになつた。出雲國へおこしになつたら八頭のおろちを退 三、すさのをの命

いる~~でこの國の産業をおすゝ めになつるが、智惠のある偉い方で大國主命を助けてるが、智惠のある偉い方で大國主命を助けて 四、すくなひこなの命

> -1

杉

田 鹿

伯 行

栗玄 素

Щ

木 木 木

像像 像 像

, . --

山佐護

久間象山書

五、國ゆづり

のお子さまたちはその國をおゆづりになつ高天原からお遺はしになつた神々に大國主命

-

聖德太子十七條憲法 (寫)

,

-

楠

公

合 兵

戰

屏 大

風

庫

江

无 嶋 實 雅氏藏

弘法大師いろは歌拓 本 枚

柴野栗山 神武陵の詩軸 木崎好 尚氏藏

幅

-

, 神武天皇御即位油畵

兵

庫

村

Щ

長

學氏藏

中

將

奈良朝時代

名

煽

鑑繪錦

三五

枚

記明 治二十 七八年戰勝(百笑)

浮勤 王書家贈 蕙從四

警伍隊に加はらしむ。常に神風夷艦を覆すの永六年米艦浦賀楽航に際し其子をして進んで永六年米艦浦賀楽航に際し其子をして進んで、裏一蓋は土佐派の名手なり。懐恒氣節あり。嘉 四位を追贈せらる。 連るも義を執りて毫も屈せず、獄中疾を得て 草して朝廷に上り、嘉納せらる。安政の獄に圖を作り國民の志氣を皷舞し又時勢策一篇を

森 繁 夫氏藏

, , 豐 武神 內宿爾 太閤書像の軸 公 禰畵像と 像

幅

菅 弘 契沖眞淵宣長三人書像 川 法 田 公 長政公畫像 大師書 畵 像

--

,

松

先

良 陰

親王御書像 生畵像 像 (木版) 體體體幅幅幅幅幅幅幅幅

,

高

Щ Щ

彦 彦

九 九

郎郎

書像

幅幅

軸 軸

畑

嘉

聞氏藏

,

北

畠

顯

家

公書像軸

幅

中

E

治氏

藏

川

喜田久太夫氏

藏

楠

公 公

畵 畵

像 像 田

軸 軸

枚幅幅

天皇御遺詔

(寫)

素天氏

藤田東湖正氣の歌(扁額) 藏 面面點 --, -, H 後 新 醍 田 本 醐 東

京

藤澤衛彦氏

藏

額

今田忠兵衞氏 藏 #

陀羅を織り給ふ。)

平安朝時代

歸依し、大和國宮麻寺に籠り蓮の糸にて曼臣藤原豐成の息女中將姬十六歳にて佛道に「伊道に「大藤原豐成の息女中將姬十六歳にて佛道に「大藤原豊成の年、右大

筆位

兵

庫

岡

野養之助

氏藏

-, 田信長公朱印文書

-

-

同南御

朝巫

臣清

詠直

歌翁

忠

親 房 卿畵像軸

幅

北

島

米 Щ 梧 朗氏藏

通幅

長名中新中楠年和將田將 幅幅

幅

(高急)

吉氏藏

伊

東

信

幅枚枚

崎闇 齋 碑拓本軸

一、山崎闇齋の神祠寫眞 出雲路敬豐氏 藏

(清和天皇の御代、歌道に秀で、大件黒生、小 野 小 町

ざまの憂き苦勞をなし、その犧牲さなるい高き主人に使はれ、弟對王丸を助けてさま、「山桝太夫をいふ富貴なれど邪智非道の聲 の」の歌を残す。 さ歌論をなし、草紙洗によつて「うきくさ 安壽

伊勢大輔 これにて歌詠めと仰せありて「いにしへの」院に仕ふ。偶々奈良より櫻の花を献上あり さいふ歌をよむ。) (一條天皇の御代、能宣朝臣の孫、上東門

へ上東門院に宮仕し、 紫式 源氏物語を編む。

大井 院政時代

、巴御前 へ源渡の妻、夫に操を立て遠藤盛遠に殺一、袈裟御前 る。盛遠發心して文覺上人となる。) かす。朝比奈三郎義秀の母なり。)

、官女松蟲 、典侍の 扇を射さしむ。 (八島の戦に源氏に呼びかけて那須與一に 局

(安徳天皇を守護しまつり、西海に沈む。) 鎌倉時代

一、靜御 を覺まし、自らも薙刀を取つて戦ふ。後捕の襲撃を前知し、鎧を投げかけて義經の眠へ源義經の妄。堀川の邸にて、土佐坊昌俊 を募ふ歌を明つてその貞節を知らる。) はれ、鎌倉八幡宮神前にて舞を舞ひ、義經 前

(後鳥羽天皇の御代、櫻の枝を侍女に持た でなった。) だめられて櫻の でなった。 ではいる歌を詠む。) 梶原源太景季の宴

南北朝時代

剃髪、嵯峨に草庵を結び夫の冥福を祈る。) (新田義貞越前藤島に戦死、妻勾當内侍は

(太田道灌、放鷹の歸り驟雨に逢ひ、農家 -使白 用の 木 刀と

點

朝日新聞の社費さして常に會議室に掲げられ

司

機關總理

山 秋

本

郎

冷長官

東郷

平 安

八郎

一、山吹の里の女

一、勾當內侍

室町時

、山内一豐の妻 出してその才を讃へらる。 に雨具を借らんさぜし時、山吹の枝を差し

、明智光秀の妻 の為、生母より貰ひたる黄金を差し出し、(安土の馬市にて名馬を見て、屈托する夫 主信長の馬揃ひに夫をして名を成さしむ。

て自刄ず。) なす。光秀山崎に滅びて後、江州坂本城に (光秀浪々中、髪の毛を實つて夫の旅費と

江戶 時 初

加賀千代 岩藤を討ちて尾上の志を果す。 にいぢめられて自害せし主人の為に、即日(松平周防守の中老尾上に仕へ、老女岩藤

一、登 都に使して密奏す。安政の大獄に當り、自へ水戸烈公の侍女。水戸公の命を受け、京 (俳名を以て名高し。)

刄して烈婦の名を残す。

、尼崎里也女 内の為に父を殺され、長じて後憂憤に堪へ(尼崎幸右衞門の娘なり。三歳の時岩淵傳 す、二十餘年の後、遂に仇を討つ。)

-

(寫)

枚

匿ひ、逮捕を逃れしめ、後迎へられて夫人ひ蛤御門の變に桂小五郎(孝允の前名)をひ蛤御門の變に桂小五郎(孝允の前名)を さなるの 木戶翠香院殿

、河瀬の要

へ姿美しく賢婦人の聞え高し。

勤王の夫

を放ち、御佛の姿になり給ひしてあり。

に轉戦、時子これに從ひ共に奮戦、途に越(耕霊齋勤王の義軍を加津山に擧げ、諸所 、武田耕雲齋の別室時子 **囹圄の人となりゆくく数せられんとする** を悲しみ、 双に伏す。)

刀を水車の如く振り廻して敵を惱ます。)は拳義貞烈を以て聞え、田山峠の合戦に薙(加津山一擧に、一方の大將田丸の頗松子 、田丸稲之右衞門の女松子 前敦賀に於て斬らる。)

明治時代

「一ようりてその場を逃れてむ。時に十五「質なて聞き、戦地に馳けつけて敵の固な「官軍會津征討の際、兄會津藩士岡崎武夫」、岡 崎 鳥 子 厳なり。)

御日 下賜の詔勅 (寫)

枚

-

會に日

---; -,

乃木神社 神宮·神社

-, 戊 御教 育 沙に開 申 汰 韶 す 書る 書 (寫) (寫) 枚 枚

6 , -し學制發布 明治節制定の詔書 詔帝 光明皇后御仁慈の圖 乞丐の膿汗を洗ひ給ふ時、乞丐は頭より光明 傳説に、皇后千人の垢を流し給ひ、千人目の 聖武天皇の皇后、宮職に施藥院を設けらる。 都 復 典に關する 賜五 かった。 (寫) (寫) (錦繪) 枚枚 枚

軍司令官

陸軍 軍 大 將 將

四 理 黑

木津縣

爲道有

植貫朋

弟橋姫御入水の圖 しめ給ふ。途上暴風雨に遭ひ、弟橘姫は自ら 景行天皇の御代、日本武尊をして蝦夷を討た弟 橘 姫 御 入水の圖(錦繪) 一枚 海に飛び入り尊の難を救ひ給ふ。

大阪朝日新聞社藏

參 副

謀 官 謀

海軍中佐

永

田

泰

次

聊

明治元年三月十四日 天皇公卿諸侯を率るて明治元年三月十四日 天皇公卿諸侯を率るて地祇を拜せらる。三條實美 天皇に代りてこめ五箇條の御瞽文を奉讀された。 の五箇條の御瞽文を奉讀された。 の五箇條の御瞽文を奉讀された。 五箇條の御誓文 額 一面

先任參謀

海軍中佐

Щ

眞 次

(前列右より)

主海軍少佐

川飯

地田

爛久

作恒

-感 (嘉留願丸祭の文献付) 化 0 横 笛

てあるものたこゝに出陳した。

これを愛で奏づるに悪心の者をよく感化すと山井治部卿兼仍作を加治禛胤豪す。松平定信 後次男衡にこれを與へ衡は林家を繼ぎ大學頭

> 顧問官さなり、子爵、正二位、勳一等:大参議兼文部卿、司法卿、元老院議官、樞密 二條城に會見、大政奉還を促した人である。 福岡翁は元土佐の藩士、山内容堂侯の献言

正八年八十五歳にして薨ず。

を捧げて後藤象二郎らさ共に將軍慶喜公に

林玄蕃頭試殺箭 さなり代々林家に傳はりたるものである。 (兜及馬標付) 揃

神

勅

弓矢を賜はりたる馬標である。 拔き、當座の褒美に酒井家の馬標を賜はる。てこれを射るに罪人を少しも傷つけず兜を射 右はその時射透されたる兜さその時使用せる 酒井雅樂頭御前にて、罪人に兜を冠ゼ遠矢に眞田家の臣林玄蕃頭は强弓を以て聞え、或日

軍總司令官 軍司令官 軍司令官 (参列者右より) 陸軍大將 陸軍大將 陸軍大將 川 陸軍大將 陸軍大將 長 23 兒 奥 大 王 木 村 111 源 保 希 景 太 典 明 巖 鞏 爴

古代神々御名奉揭 曾合の 寫 眞 乃木神 社 寫 眞 威八紘の文字 文 奉 揭 寫 眞 (扁額) 一五額 八一一额额 一葉 葉

葉

-

啄主脳 部會合寫園本海 海 戰 記 今

與合念

艦

隊

(後列右より)

海軍大尉

清

]1]

純

三日笠太

本

(明治二

十八年七月

十六日寫)

一、昭憲皇太后御歌謹解  一冊  一、驅逐艦「曙」	一、砲艦「熱	一、軍艦	一、軍艦「	一、軍艦	アランの正等は変というのででは、したもの 一、軍艦「扶桑」 上月、下は、リカテンの人類に供したもの 一、軍艦「扶桑」	こ 表明 与筆としてその名高く、虱くす 震元 富本中、 分量最も多く、 平安朝の 能書家の手	商	一、日本と諸	一、我國を中心		; ;	奉るべくなほ御製の一般弘通を希ふため宮内 一、「滅信關係ボスな内省において編纂せられ日夕拜誦銘記景仰し 一、世界 電信 電		(大正十二年三月朝日新聞社發行)	一・スパイ戦	一冊一・コミンテル	一、杉田玄伯著解體新書 一冊 一、ツ勝のポス	田松陰著幽囚錄 一冊 一、世界通信	生君平著山陵志一冊一八內閣情報部	宣傳	沖著萬葉代匠記	古事記傳	質	戶義公修大日本史 六卷	一、小泉八雲著神國日本 一冊 一、小 泉 八 雲 寫	本書紀五冊一、海	朝皇胤紹運錄	軍醫總監山本景行一、勤勞奉仕	
模型一個含って四太后の使用も	模型	模型一個北北	模型一個	模型一個		伊藤金二郎氏蔵 およくとも寝じるままして	**	五點	表の一枚	) 立至 多	· 立貿易官嚴	お岡・一枚 一元 男	3 有 名就	言旨	樣相一六枚一、	ンの表 二次 一、英・米・蘇軍艦の	ター二枚一、世界大戦ポス	羅 圖 一村 一、獨 逸	十表 一枚 一、伊 太 利	組織表 一枚 一、日 本 國	內閣情報部藏	水艦	列強・シュップ・	一、米艦「サラ	貞 一枚 一、米艦一イ	数十枚一、み船ーラ	数十枚 一、英艦「ロド	數十枚一、水雷艇「友	: ――、巡汽艦ータ張」 横
たもの。 一、同 花	一臺	京特別市藏	一、同	あります。 一、山西省大	一、龍」烟	一、怡	一、六河	一、西:山	〇 音 腾 嘉	) 形态磁 一、井陘コ	一、正 豐	1	Į,	三枚一一、現用小學	書(立體) 七點 一、小學校成績品	央	ター 二〇枚 一、芝居 人	一旒一、芝居	一旅一、寺(模型	<b>)</b>	朝日新聞社廠 一、嫁入行列	一個 一、職業別	型ルー個一、芝居	一個一一、	ス」模型 一個 満洲公主帽、僧帽四郎探母(外國脈馬)帽に分 が 1 が 1 が 1 が 1 が 1 が 1 が 1 が 1 が 1 が	個	一個		個

										[20]
	% 女 用 育	支那軍側調製防毒 一) 舞鶴 要港部藏	海市政府情報處 報 一	留夢加公民訓練 日 ポスター	一、抗 日 ポ ス タ ー 一三枚一、支那女學生の作文綴 一〇冊	チ新聞班	谷川春子氏陽(油畵)	一、高粱その他農産物見本 数種大阪府立貿易館藏	北支羊毛見本七	一、青 島 鹽 見 本 一點大阪地方專賣局藏
•	一、蒙古包 一組 一組 一組 一次 一次 一次 一次 一	支農産物見本 一	一、蒙古赤へり取り信子 一個一、蒙古赤へり取り合羽 一枚四足 で まっかん いまっかい 一枚 四足 一次 古の お 守 入 三個	一、蒙古の箸とナイフ (クス) 二個一、蒙古の箸とナイフ (クス) 二個一、蒙古男子用カバー付 一個	十 用 毛 皮 那	古男子夏服ズボントラー・カー・カー・カー・カー・カー・カー・カー・カー・カー・カー・カー・カー・カー	古男子用夏古男子用冬加上	月を服服着 一番秋用帽子 一番 を取り	古婦女春秋用胴古婦女春秋用胴	一、蒙古婦女用帽子 一個一、蒙古婦女用冬服胴着 一着
	一、第十一窟所在色子法宗山西省天同縣雲崗靈巖 一本山西省天同縣雲崗靈巖	一、在太原軍需調查 一冊	同。鈴木榮次郎氏藏	一、同 鶴田 吾郎氏廠 八點	一、同 (油畫) 九點	一、同等々力巳吉氏藏二點	一、同中村直人氏藏五點	一、戰線スケッチ(水彩書) 六點一、戦線スケッチ(水彩書) 六點	一、支那スケッチ書 二三點 橋本關雪氏藏	の設備,装飾等から見れば上流階級に屬するの移動運搬に便利な家屋は,金屬の使用を關の移動運搬に便利な家屋は,金屬の使用を關いて、立の包の規模は外裝極めて狭小に見えるも内とのものもの規模は外域を開発した。
	一、親日ポイ	一、新	支那がラ	一、支 那 各 種 看板見本	こそ東洋文化の た第志な研究家 た第志な研究家	られた簡所も少く られた簡所も少く	した。雲崗の佛像 年本に寫真集に 第文によりフラン 論文によりフラン	で見かれています。 を成帝(わが安康 を成帝(わが安康 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 になった。 にな。 になった。 になった。 になった。 になった。 にな。 にな。 にな。 にな。 にな。 にな。 にな。 にな	右スケッチ繪巻二巻について、 電気で載へられ、第五、六、七の窟前には三 でよって千古の名蹟がいま完全に保護されてある。石窟は最も大なるものだけでも二十 である。石窟は最も大なるものだけでも二十 である。石窟は最も大なるものだけでも二十 である。石窟は最も大なるものだけでも二十 である。石窟は最も大なるものだけでも二十 である。石窟は最も大なるものだけでも二十 である。石窟は最も大なるものだけでも二十 である。石窟は最も大なるものだけでも一	一、武周山霊巖石窟全景一、武周山霊巖石窟全景

鈔票	國聯合準備銀行	同刑失沥真漏	l f	支診療	一、 中華 巨 國 旗 五旒	吳承汲氏書	京宗五書	余 晋 龢 氏	王克敏氏書	一、多那属景及人物寫真數枚	<b>お虱長をしか写真</b>	大阪朝日新聞社藏	一、民國宣傳ポスター		松村 泰男氏藏	一、支那の傘提燈 一個	かさ思はれる。	堂水取りの行ひも遠くこれに因るところある日本の伎樂面と相通するものあり、奈良二月	用ひる(加四四個	蒙古ラマ教の祭に	乙三洞氏藏	河 リ (拓本)	事 善 善 言 言	一、寒山寺の寺(石祠)一文	田畑特派員藏		日ポスター	で ラ 類 (大小色々) に 中華民國臨時政府の (文章繪書)		田中特派員藏	一支那終はかき集(黎八)一面	The second second	八 琢磨氏藏
器	/卓. 外 七	子外	具汽	タンパット外三		子外	籍外	歇		一、ネクタイ外三點	一、寫	一、下 駄 一足	一、地圖一揃	一、祝   (幟  三旒	色旗	一、殷 汝 耕 書 二軸	汝耕の寫眞		刀折	レンダー	一、座 布 團 一枚		一、日めくり(日繰)一點	一、電 話 機 二個	一、鐵面面一個	一、日 傘 一本	_	會長与佑見義雄氏瀧	7.居留且會	N S		通州事件記念室	
<b>圖</b> 表:	画	眞	一、愛國行進曲圖表  一枚	大阪朝日新聞社藏		一、青竹の波片一体	T .	大阪朝日新聞臺北支局藏			一一、鐵    兜  一個	平川 時彌氏藏	,	一、蒙古緬羊二六頭	國產緬羊協會藏	- ララン族 近 岩	がく意思	陸軍科學研究所藏	一、盲 爆 の 寫 眞 七枚	臺灣軍司令音蘭		4			一、地圖一枚	庫ドアー	庫		療器	藥筒	掛っ	話機	席
第大場面	第古場面、南京へ南京へ		第三場面 上海市政府附近の 第1場面 パ字権	-		第八湯面、間比パンテオン村丘の戦闘第七場面、國際都市大上海		第五場面、保定へ突入		第二場面、佐山の	777	一、中支鐵道破壞修理圖	一、戰況進展解說圖解	治	7	た反明日所開出	1	本館內		ス	線			日月	一、南京親日ボ		0.00	が今は本會場係員の愛撫にすつかりなれきつ	を求めて間北戦温	(一名コロで計畫部員命名)	一、江戸軍総され往れた	工有戦泉と方	一、內地開催事變展寫真

園 建 設 物

、日·獨·伊防共道路 1 , 軍艦出雲艦首模型 南京市政府門模型 北京正 北京正 演 野 軍 外 一陽門 陽橋模 演 映 遙 虁 模 館 場 型 型

本朝日新聞 野戰 通信 行機操縱練習問戰車式自動車 野戰移動 化 部場隊 鳩舍 場車塔 萬五千坪 棟

鷲模隊 ラ 鳥 編 型隊 十六機 七千坪

なが、ボナ

大陸

大支

,

演近

代

機

練械

同

,

から

翔荒

摸 飛我

擬野

一、地下大本營 戰 陣

## 管理局の銃腿

上パラペットの隅々にはこの模型の様に鳥のリート六階建ての立派な建物であるが此の屋 道路一つ隔てた北側に立つてゐる鐵筋コンク この鐵路管理局は上海の我海軍陸戰隊本部の

これは國民政府の地下大本營です。蔣介石以 領されました。 電信電話を以て最前線と連絡して作戦をねつ 鷄鳴寺地下無電本部と連絡し更に有線無線の 下幕僚参謀がこゝた本據さして頑張り隣りの に所ですが勇敢なる<br />
皇軍に一たまりもなく占

## 一、彫刻に偽装した鐵路

この意匠板を一皮めくると御覧の通り鐵犀で 銃眼でこゝから建物の四周に押し寄せた我軍 羽の彫刻を型取つた意匠があるが驚くなか 撃と砲彈とによつて蜂の巣のやうに粉砕されり計畫的に造つたこの要塞も我軍の正確な爆 塞」です、然しこの堅牢無比の建物に最初よ に猛射を浴せたもので所謂典型的な「街の要 カムフラージの蓋をした堅固なコンクリー

#### 一、地下無線本部

樓閣を急造して偽装してゐる。これはその 樓閣を急造して偽装してゐる。これはその模部でなつてゐるがその入口を隱蔽する爲に小南京鷄鳴寺の地下は地下大本營に連る無電本

#### 一、防空監視所

所は堅固な鐵筋コンクリートで構造した八方設け無電で大本營に連絡でてゐたが此の監視中心に周圍到るさころの高地に防空監視所を ると同時に立流な要塞となってゐます。 我が荒鷲隊の爆撃に戦慄したる敵は南京城を には銃眼を設けてゐる。即ち防空監視所であ

•

供

用運

動

場

同 降同 子

旋囘飛行

下練習

1

練習。臺

飛同

行

# 一、南京防空宣傳模型大爆彈

山北路の交叉點に當る中央廣場の眞中に立てこれは南京市内の目拔の大通たる中山路と中 南京空爆の記念碑となつてゐます。

## 一、偽装された火薬庫

(麒麟胴附近珠山火藥庫)

とめた機關銃の連彈、手榴彈等が無數に貯藏 出來上つたのが「農林試驗所」で米麥を始め したか、ありさあらゆる智惠をしぼつた結果 敵軍が命さたのむ火薬庫は如何に大切に保護 されてゐる恐ろしい火山です。 下には砲彈、爆彈、小銃彈を始め我皇軍を苦 棉花白菜を植るた平和な農園となってゐるが

## 一、公共防空壕

は南京市政府前のもので壕の入口の「公共防 りますが、大體似たりよったりで普通五十名 百米置きにたくさん入口を突出してゐます。 市街の中央廣場を始め目拔の街路の兩側に三 位收容出來る樣になつて居ります。此の模型 たものでこの構造は地形によつていろくあ 此の壕は「軍事工程團」と云ふ工作班の造つ る人たちを保護する爲に造られたるものにて此の公共防空壕は空襲時に路上を通行してゐ 空壕」で云ふ看板はこの壕に附けてあった本

豊軍の猛撃の一歩前に退却した為にかくの如すが水島の羽搏きに戦いた平家勢の如く我がごこまでもつどく堅固なコンクリート造りのごこまでもつどく堅固なコンクリート造りのごこまでもつどく堅固なコンクリート造りのになった。 不發彈の様になつてゐるのは笑止千萬です。 北側は小高い丘になってゐて此の斜面は「忠 き堅固な要塞も何の効もなく放棄されまるで すがこの平和のシンボルこそ一度開けば恐る つともらしく掲げられいかにも平和な風景で 孝仁愛信義和平」で國民政府同志の標語がも 下關の埠頭から南京城内に入る挹江門の内壁

あました。 チェッコ

### 國民政府の元祖たる孫文の廟中山陵を守らん 一、中山陵の僞装

の機關銃が牙をむき出してゐます、この隱骸 トーチカは、南京市内至る所に毒牙を伏せて がたゞ見れば何の變つた事もない平和な壁も 皮むければ恐ろしいトーチカで、

## ー、ベトン・トーチカ

リート構築で堅牢無比です。 も典型的なものでありまして全部鐵筋コンク トーチカがありますがこのトーチカはその最 上海戦線には到るさころにいろくの變つた 一、戰車防止柵

> の芝生を紛らはしくする為三色の雲形迷彩が 跡があります。即ち長い石疊の巻道には周圍

が爲には金目いさはず必死の努力を拂つた形

致し我が戦車を防がんさせしものなり。 狼狽して逃げ込んだ珍風景が想像されます。 官學校内にある蔣介石官邸の庭園にあつたも のを實物大に型取つたのです彼が幾度か周章 庭園等に設けられてありますがこの模型は軍 防空壕は道路のみならず個人の家の地下室や た逆向に植るて戦車の進撃を防止する装備を 一、蔣介石邸内の防空壕

#### 一、交通整理六角堂に 隠蔽したトーチカ

開けた物凄いトーチカの中は交通壕で連絡し て進退自由になつてゐる。 に模型の様な交通整理の六角堂がある。 南京挹江門から市内に入った北中山路の眞中 ーストップの親切な顔の下から四方に口を

# 一、未完成のベトン・トーチカ

コンクリートの厚き鐵筋構造なごに御注意下寂しく支那兵の狼狽振りを物語つて居ります 大場鎮の方面に此の様な未完成のトーチカが

#### 一、南京挹江門要蹇

## 一、煉瓦塀に伏せたトーデカ

これは南京中山碼頭にあるガソリン油庫です

#### 閘北市街の主要道路の到るところに道幅全部 深さ十尺の落合を掘り或は斯の如きヘレールン で頭かくして尻かくさずのやうな形で残つて 装が未完成の内に南京が陷落してしまったの 施してゐます、惜しいこさには建物の方は爲 建物には悉くこの模型のやうに竹網で偽装を試みてあり更に廟の本殿は勿論樓門と云はす

# 戰時重要產業出品會社

汽 車製造 株 式 會

廣軌蒸氨機關車模型說明 なる廣軌機關車にして各種の最新式附屬装置本機關車は弊社に於て從來製作せる中の最大 を完備す

一、寫眞說明〈其の一〉 入せし廣軌機關車にして其主要寸法左の如し 本機關車は昭和十二年支那隴海線鐵路局へ納 - 六三〇 - 七八〇 - 七元 - 七元 - 七元 - 七元 - 七元 - 二五 - 六三〇 邦 - 二五 - 六〇〇 邦 - 二五 - 六〇〇 和 - 二五 - 六〇〇 和

重引動使同シリンダ 職 直 一 行 量 力 徑 力 程 徑 重引動使同 輪用行 主要寸法 一四瓩每平方糎 七五〇粍 六三〇粍 一九〇・五瓲

一、寫眞説明(其の二) にして歐米製品を凌ぎ優秀なる成績にて絶讚本機關車は昭和十一年暹羅國へ納入せるもの を博せり

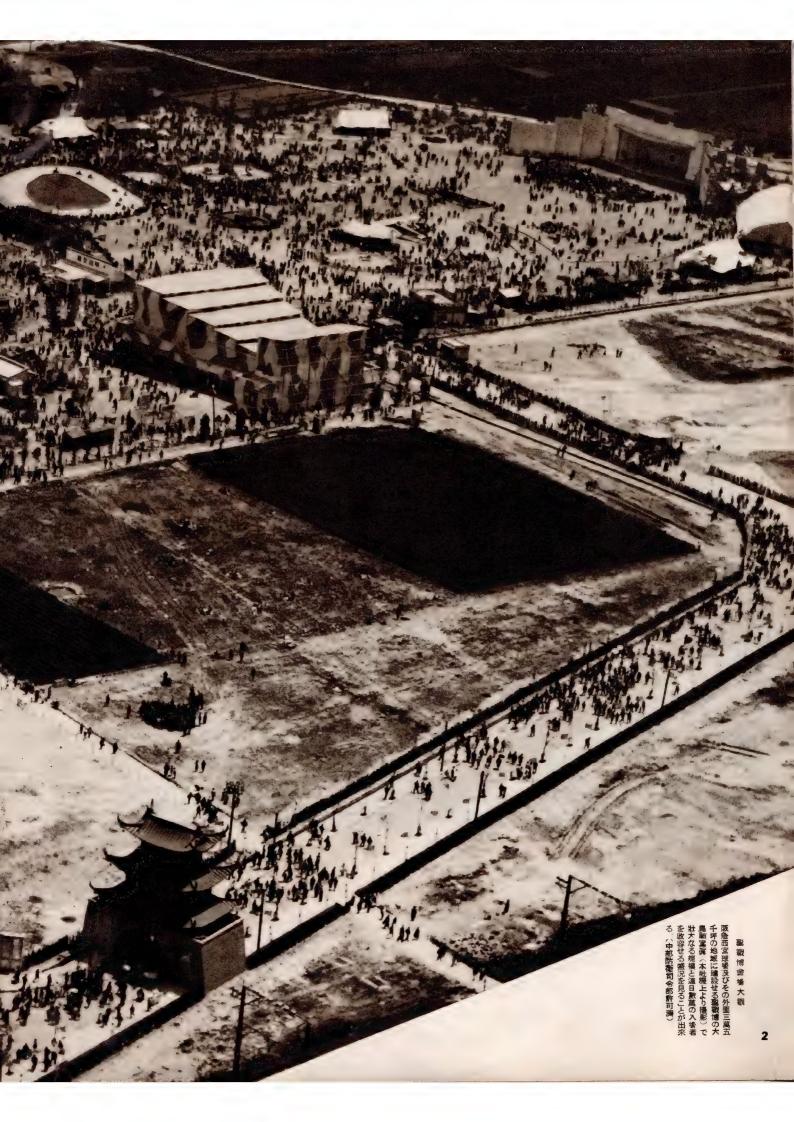
九〇・一瓲 六一〇年

東洋紡 績 株 式會 社

り特に非常時繊維に業界の代表的製品を蒐め陳列す 支那事變聖戰博覽會の趣旨に基き弊社製品の內よ



大陸大模型及び萬歳塔を見る。







梨本宮殿下御台臨



聖戦博に台館あらせられた。 五月十一日久邇宮朝融王殿下には 五月十一日久邇宮殿 下御成り





有馬大將來觀

電場を無心に巡逻した。電場を無心に巡逻した。本部長らと共に聖戦博に來場、全本部長らと共に聖戦博に來場、全本部長らと共に聖戦博に來場、全本部を持た。







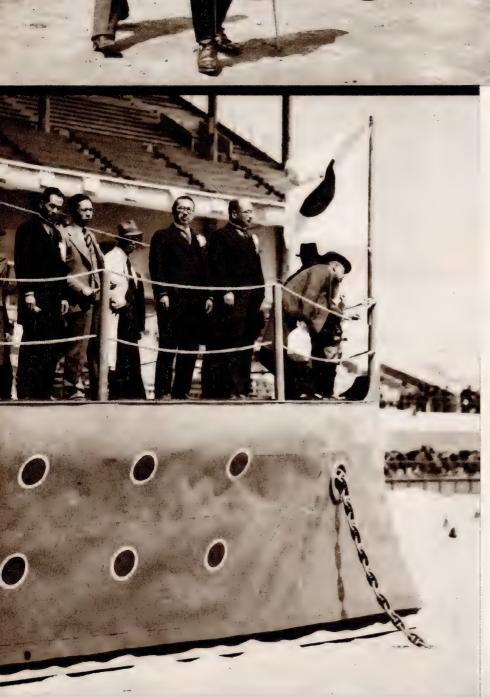


は 野 商 相 來 復 古野 高 相 來 復 古野 高 相 來 復

末次內相參觀

を満渉し無心に参觀した。
を満渉し無心に参觀した。
を満渉し無心に参觀した。





池田大阪府知事來場

#### 聖戰博開會式



村山本社会長の抉拶。





海門の 値 高 立 名行 よ

された(野外劇場にて)
主教百名を招待して華々しく奉行主教百名を招待して華々しく奉行



配職博開會式における上野本社長

聖戰博開會式來實。

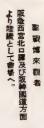


をもつて事態色濃き招待要を開く四月一日開會式に吹いで野戦糧食聖戦博開會式招待要





と南京市政府門の大模型。







軍艦「古鷹」乗組員の聖戦博見事



は漢替の途次聖戦博へ立寄り熱心に見通した(常道は正陽橋前を進む)

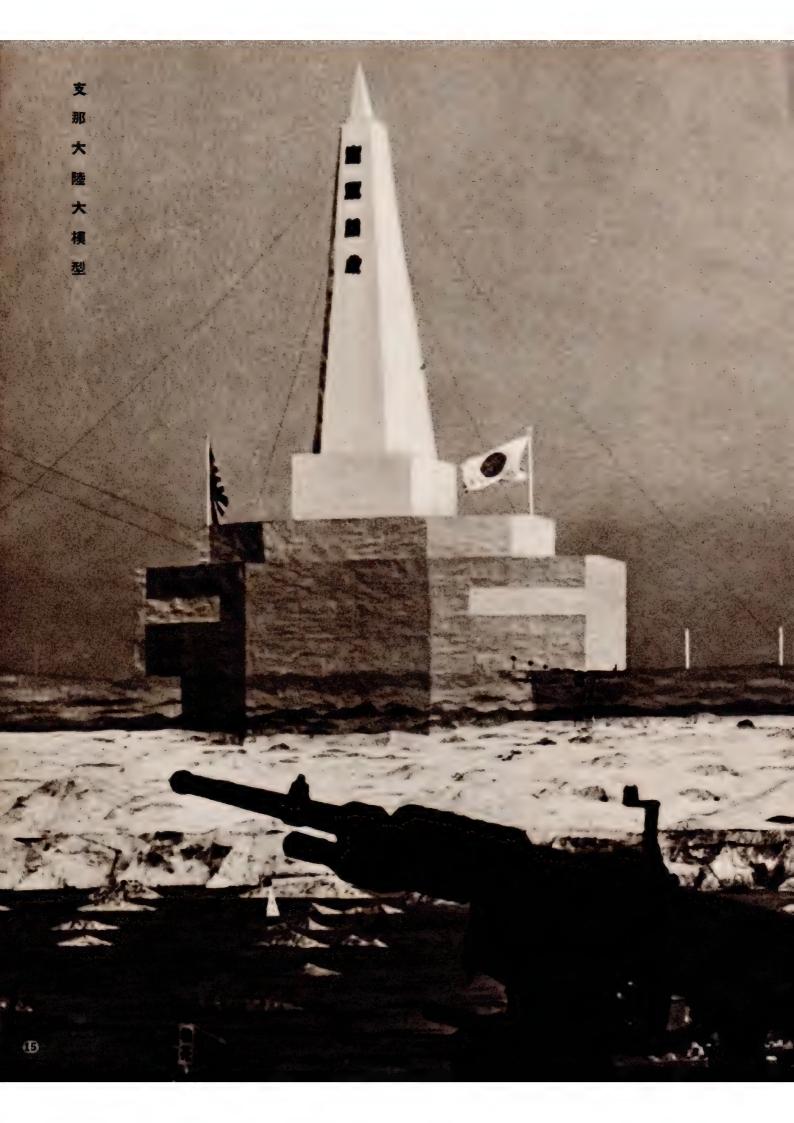
歩兵第八聯隊將兵の來場





阪魚西宮北口羅より命場へ。







模型を見る。 東 那 大 陸 模 型



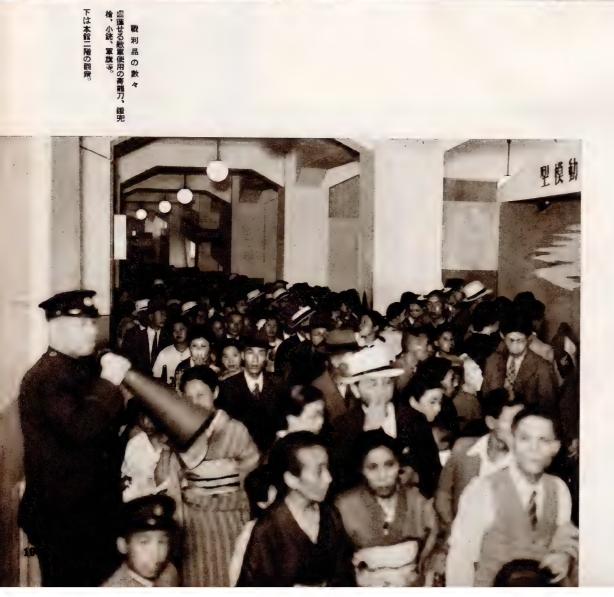
上を進む編隊飛行模型。







下は本館二階の觀衆。







南京の抗日華生隊の旗。

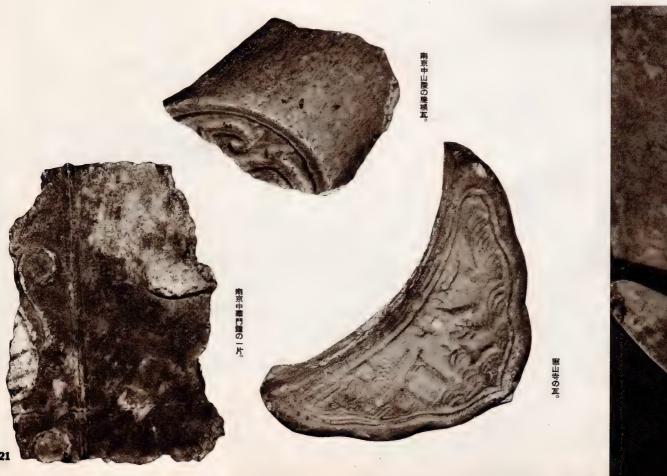




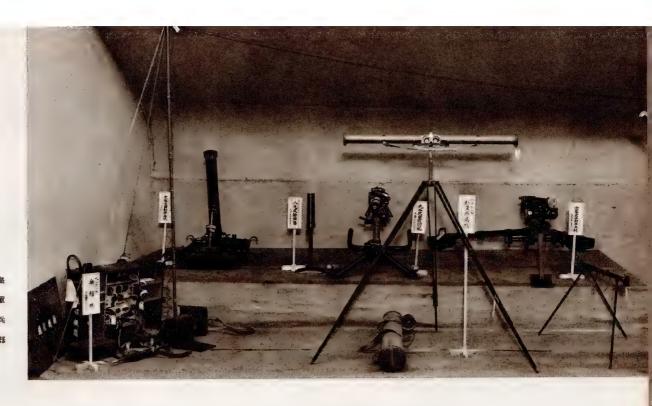
河南第四區保安司令部の看板。



安那軍の軍服と機關銃。







四式無線膜,十一年式曲射步兵砲、九四式無線膜,十一年式曲射步兵砲、九二式重機關銃、八九式線運輸、十一年式平射



的な兵器、弓、火箭砲、石投具。 実使用し多大の效果を取めた原始 に於てわが海軍艦戦隊の勇士が考 上海乳江路並にハスケル路の戦闘



松井石根大將の色紙

色斯式測達機。 ・ 一式十三粍高射機關銃、高射機銃 ・ 一式十三粍高射機關銃、高射機銃

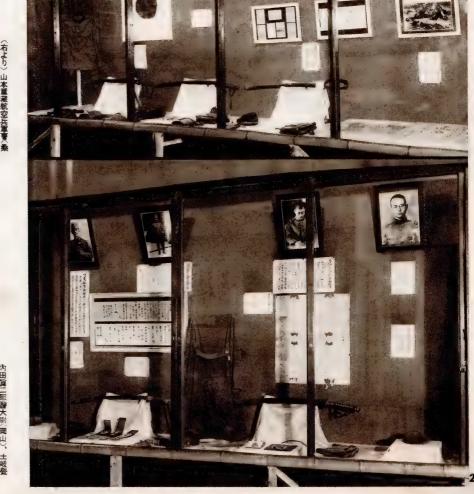


本物語る品を関へ赤誠の喚起に貢献し を物語る品を展観し銃後に紹大な を物語る品を展観し銃後に紹大な る感銘を異へ赤誠の喚起に貢献し た。 武動を機でたる殊動者単に戦死者の間に西日本より出征し様々たる支那事態勃毅より十三年三月まで 百數十名の寫眞、手澤品、軍帽、

井嘉代藏少佐(桑名)、澤田彦次郎名)、澤田値太郎少佐(京都)、横 中尉(奈良)諸氏の遺品。



島)、只亥徒步兵中佐、岡山)諸氏攻郎中佐(鷹島)、須藤久中佐(鷹島)、須藤久中佐(鷹島)、五岐豊 の遺品。





(和歌山)辨氏の遺品。 東海軍中佐(和歌山)、大前旭憲兵曹長 東海軍中佐(和歌山)、貴志金吾海 東海軍中佐(和歌山)、貴志金吾海

佐藤傳治郎 少佐(金澤)、河崎 攻 (金澤)、川口茂彦海肇少佐(大阪) (金澤)、河口茂彦海肇少佐(大阪)

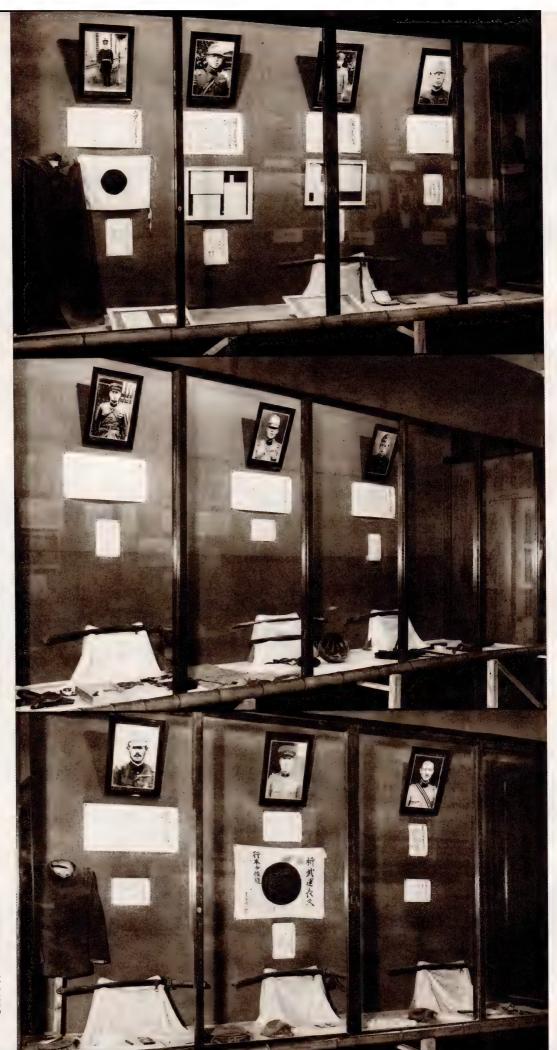




雄中尉(大阪)諸氏の遺品。 (後邁寺)、西内久美大尉(高知) 中村寛工兵少佐(高知)、二ノ井重 ・村寛工兵少佐(高知)、温会一一少

(熊本)諸氏の遺品: 木村 取世 少佐 海軍大尉(長崎)、木村 取世 少佐

林孝求漢單大尉(總島)諸正の遺品(寶島)、水野正一少尉(總島)、福田政(佐賀)、山口麟中佐(佐賀)、山口麟中佐



田寅航空兵少佐(長崎)諸氏の遺品(高知)、池田源信中佐(高知)、永下坂正男中佐(高知)、濹本勝少佐

の諸品。の諸品。

氏の遺品。 氏の遺品。 氏の遺品。



將が船中より令兄権木志能夫氏に 杭州灣上陸軍の指揮官柳川平助中 柳川中将の書翰

佐(大分)、濱口元吾少佐(佐賀)諸吉田光治少佐(大分)、鈴木爲男少



〇〇部隊長閣下

器は充分消費致し置候

昭和十三年三月十日

一部下将兵道後 一面見後見被於 佐頼まる事 昭和三年七月三十日 みう子成 忘るましく性事 (の中態を活して えて 重男九上に 法書賴,處介弄 應多動員完能 神棚方面光 我元の教与から 夢かる書を聞い 然物表きる

> 父代了五祖父 ミテ克ク母二仕

汝等姊弟相睦

皇國有用が材タレ 修練 大小自力心身力 ラ護ラン 孝養、致い 百合子教 父童水江汝等 昭和十二年七月十二日

一大小う孝養と向 一成人うあたっちり きじき事 と傾き体心のう 見の放育に全力 焼てましく佐事 悟せるかられは夢 今日うまは見くには

告えり秋 大命奉之時 在途ュニラントス 素了生選,期 男子本像何少 之う過キン

北支風雲急了

り在開書給水班の手に依り浮水し 此の水は蒲州に於て黄河の水を探 像被下候はゞ光樂之に不過候、容 河畔に於ける將兵感激の狀を御想 は候へ共御美味の上山西南端黄河 御届け致すものに候、甚だ僅少に 更に曲沃に運び飛行機の便を以て

28

片上圭子さんへ出征勇士より返送 (中段右より)奈良縣高田小學校署名をせるもの。 に活躍するわが部隊勇士の決意と

して來た日章旗、柳川中將の書館

横田一等兵より大阪在郷軍人四貫

(上段)二つの日章族は上海戦線 使用せる歩兵銃、鐵兜等にて敵軍のため破損しその暫闘を物語つてのため破損しその暫闘を物語つてゐる。 (下段)上海海軍陸戦隊の勇士が

者が書いた書、永野修身大粋書、島分會へ送つて來た駐屯地の有力

空兵曹の寓演と片翼脇遠に成功せ兵曹署名日章族、樫村寛一三等航空上の東野二三三等航空 る飛行機の寫眞、大串均一等航空 兵曹陽名の日章族。 (中段)田島榮次郎少將の書館、

石無貞藏部隊長の陣中スケツチ、

の鐵兜、戦傷死者の傷口より摘出 (高知)、古谷輝寶准尉(高知)兩氏 したる砲、銃弾の破片、

岡本鎮部隊長の手紙、大串兵曹の

(下段) 西浦榆僧伝長、奈良)の千

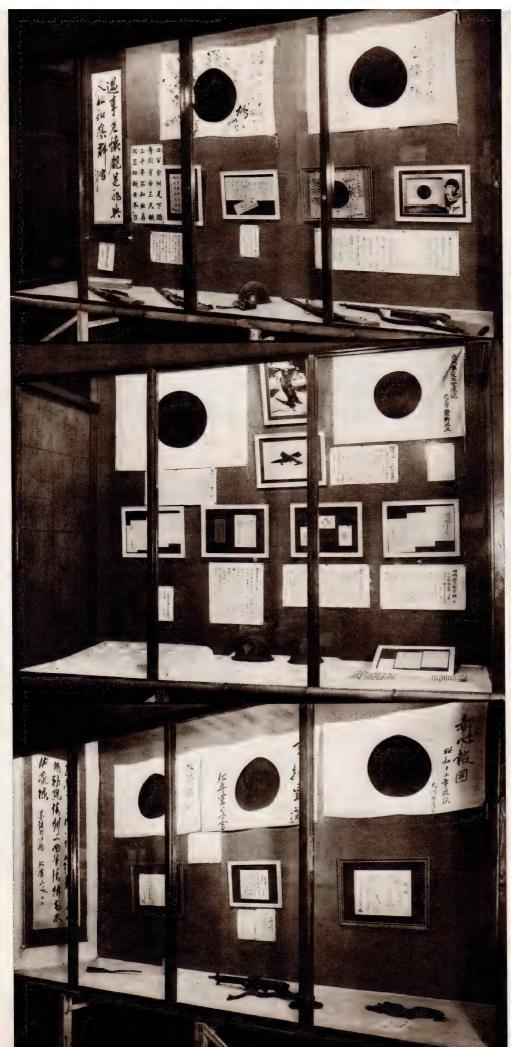
官署名日量族、長谷川第三艦隊司司令官署名日量族、長谷川第三艦隊司司令官署名日量族、松井最高指揮 令官署名の日章族。

(中殿) 上海派遣軍司令官松井石

る感狀。 大將より歩兵第四十四聯隊に對す前に供へた色紙、日露戦役に乃木松井大將より台灣軍の鞭死者の靈 根大將より和知部隊に對する感狀

事動物整直後出征するに留り須藤本動物整直後出征するに留り須藤本の確固たる決意が確はれて誰か感の確固たる決意が確はれて誰か感の確固たる決意が確認しているという。

須藤少佐の遺霧





を を を を を のである。 あ方に を を のである。 あ方に を が、 のである。 あ方に は のである。 のである。 のである。 南京軍官學校内に在る蔣の私邸の



わが軍艦龍田の陸戦隊が獅子山砲 貫通環疫は激戦を物語つてゐる。たもので、昭和十二年十二月〇日 額面に命中してゐるわが機關銃のたもので、昭和十二年十二月〇日 額面に命中してゐるわが機關銃のこの胸像は南京下院の殺閥にあつ 様を力 有の 族 像 決死的敵前上陸を敢行して下賜一路 介 石 の 族 像 蔣介石の胸像 台より浴びせる敵の弾雨を置して

で、日夜抗日の作戦を謀らしてを で、日夜抗日の作戦を謀らしてを で、日夜抗日の作戦を謀らしてを つたところであります。 南京軍官軍校内の蔣介石の私邸は

蔣介石の私室



つた電話機と防毒面。南京の軍官學校内の薪の私室にあ 蔣使用の電話機



事態勃毅以來本社の記事・電資・映畵等は迅速に報道され銃後國民に深い應託を與へて必ますが、これらのニュースや電流は如何なる方法により选早く債者に報道されるか、その苦心と努力を圖解をもつて示したもの。 支那事變と朝日新聞



事要に當つての本計の事業を示す を行動を共にし、その迅速正確な る報道を銃後に及らんと決死の配 悟でゐることを物留るものであり ます。寫眞は殉職の六社員、下は を行動を共に、その迅速正確な る報道を銃後に及らんと決死の配 とす。寫眞は殉職の六社員、下は **數十名を戰線に派遣し報道に萬全事慶勁發以來本社は記者、總國班事慶勁發以來本社は記者、總國班** 潛野嘉夫、石田憲三、見須慎一、年三月までに岡部孫四郎、朔田恒 を期してをります。わが社は十三

職社員

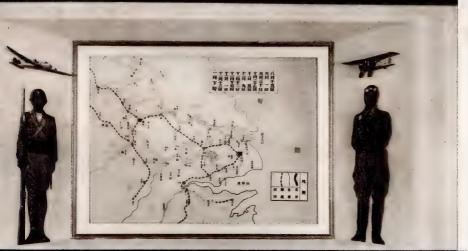


圖形態關戰略攻支北



北文攻略遺襲状況を示す點が原明式圖表。道際明式圖表。道際形置の攻略遺襲状況を示す點が原理の攻略遺襲状況を示す點が原理が重要が表現が重要が表現が表現が表現が表現が表現が表現が表現が表現が表現が表現が表現が

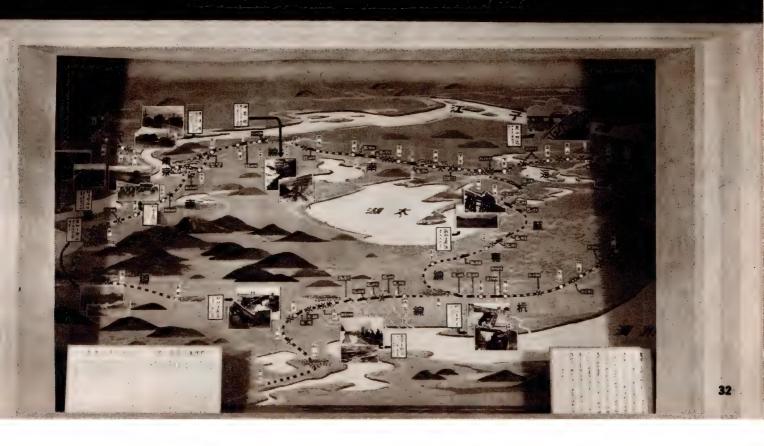
## 圖形態關戰略及支中



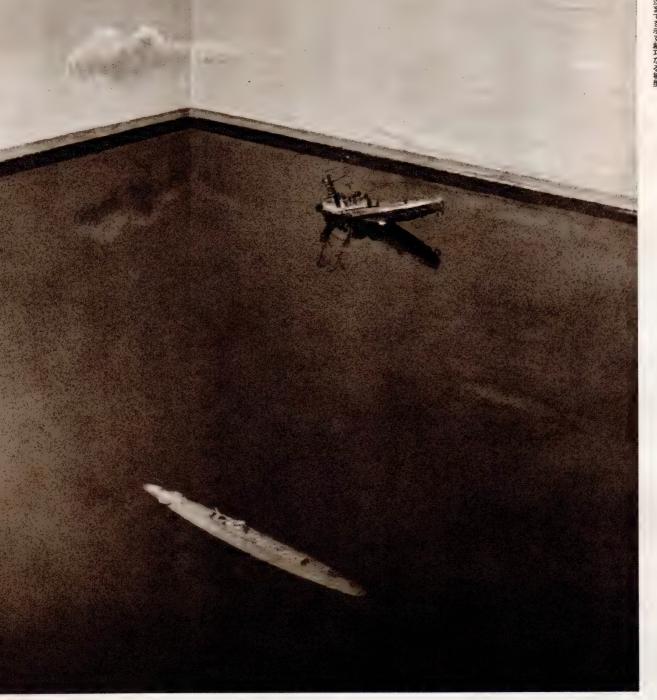
苦心と努力の實況を圖示す。
を基準鍵道部除、工兵部除が修等を皇軍鍵道部除、工兵部除が修等を皇軍鍵道部除、工兵部除が修

中支鐵道破壞修理圖

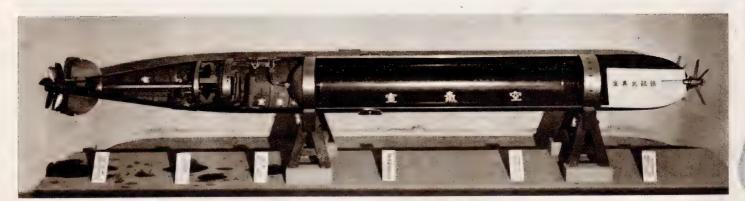
## 圖理修壤破道鉄支中







造を示す。 無型水雪を切断しその構 型水雪断面 模型







13

MING

」仿

潜水艦無線操縱模型。



昭和十二年四月東京・ロンドン間 一萬五千キロを九十四時間金をも つて邦破世界記録を樹立せる神風 成像業を物語る資料室。そのコ まの像業を物語る資料室。そのコ ・大脳示と鉱沼飛行士、鉄越機腐 ・大が各國にて腕呈された動意、メ ゲル、配念品。

「神風機」室





人智の憂遠と科學の進步は將來の人智の憂遠と科學の進少は為人を與へるか、こればその想像圖の一部である。 こればその想像圖の一部と題なる大トーチカ、裝甲飛行機、タンク等のみで防弾異なき個々の兵隊の妻は見當らない。 總て機械化された兵器のみにての戰爭である。

未來







医飛行は目下各國にて研究されて を感じながられず速力が出る成層 なつてゐるか、なの後各國研究の結果はどうなってゐるか、 精巧なる模型。

距

砲

戦艦、巡洋艦、驅逐艦、潜水艦の 各種軍艦模型

成層圖

飛行



八連帯の攻撃

## **恒大パノラマ**

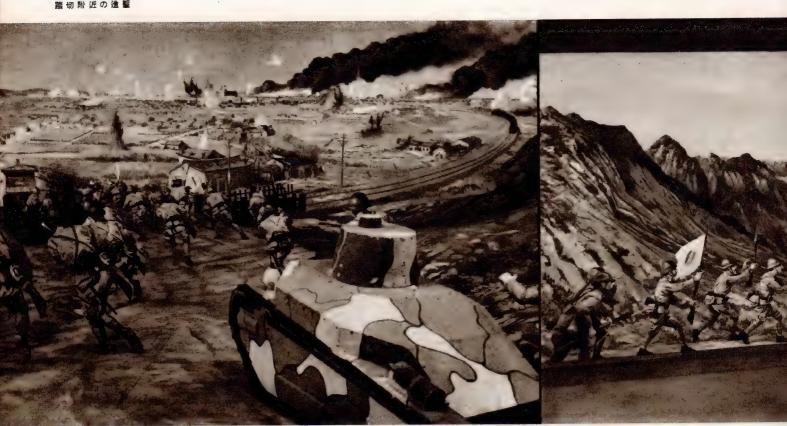




産準備幹の激戦

## 支那事變戰況達

踏切附近の進撃







大場鎭の肉彈戦



上海 競馬場 附近 (上海市政府を建む)





入城の歴史的場面のパノラマ。世界戦史に蝶として輝く皇軍南京南京入城









歐洲大戰當時の各國のポスター



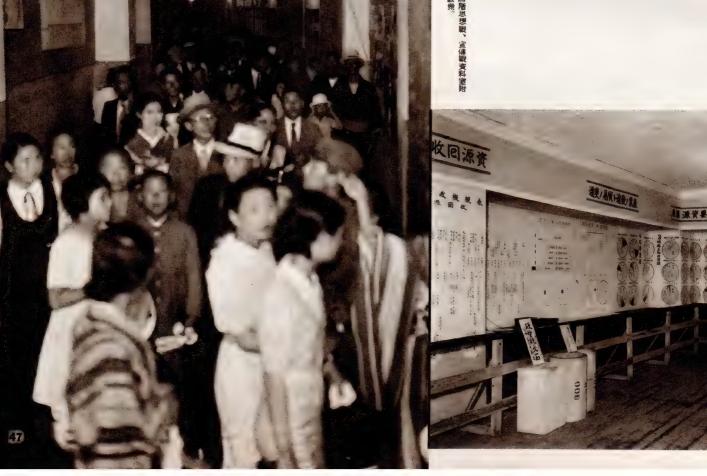


本邦對外貿易領位による相手國狀況



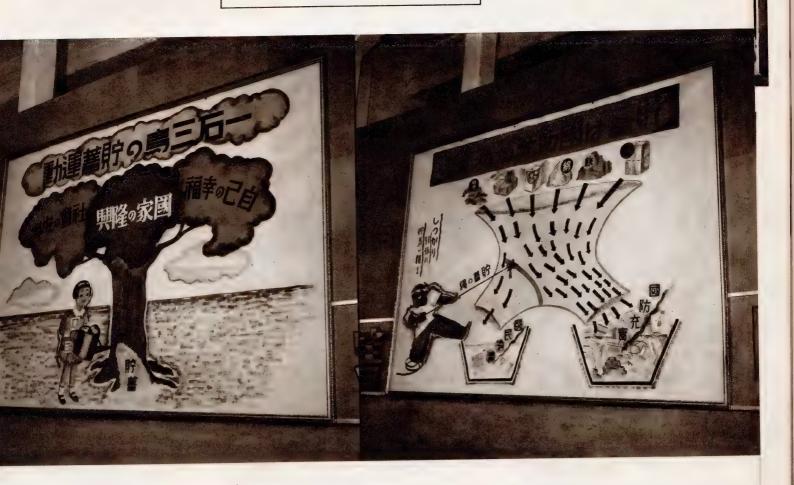
代用資源室の一部

近の觀衆。
這傳職資料室附





長期戦に備へる銃後の 覺悟を促すポスター







觀際關係資料室の一部。

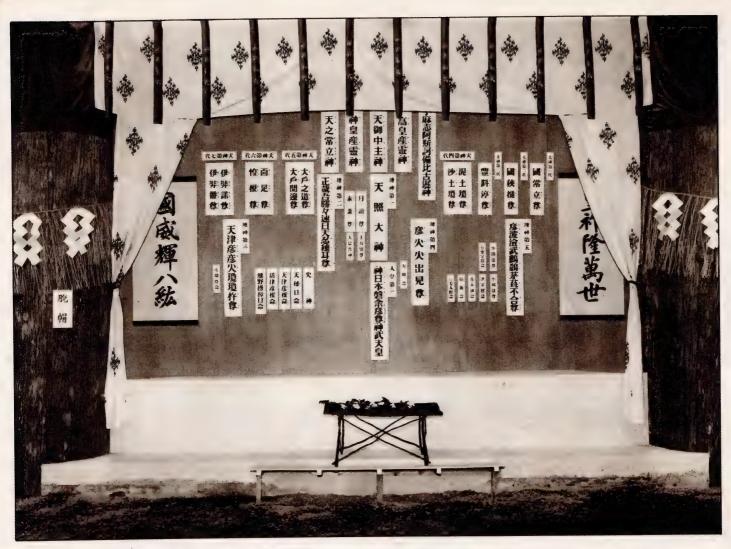
築 時程 馬 尼リベリア	牙前	エストニア	7 mg	T. Market Market	エーブースラブイ	土头耳坝	满面	瑞典	選波羅蘭	和前	也判主	描城	墨西 サファファ	ラトヴィ ア	伊本欄	ampetitions of critical	日本	佛蘭西	答 前	班牙	同间企业	间度	10	英同帝	丁林	同中華医	有利	伯利西南	可光	班 地 利亚而 然 丁	亞米利加.	アルバニア	阿雷肝斯坦	-	甲條	E Z
不國 周 同	周围	Jan .	有條 J	暫定取以	P目 五 葡	图 題 通	图居社	國通前	國 通商公英	100円の地名		围 特問 判	過度		國通修好云	條	と諸外國	通商條	图通	國學特例	考 果園を浜川	日本間及計画	日本明人印き	田村共和	图 通 商	四 近 有		图修好好	同	國 通 商		通修新好	修修	修好通商航海	約	おり
川に関する		档	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	怪のみある	國河貿易以完久	前坑海山	通	2. 机	産業に明する最高	被地及植民地日期十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	有	相互關			面 統 海海	ī t #5	十三年一	約及附屬	机	文通 南	野村のなるれたる湯	阿州西南州经北部 日本	人間透前關係:明二人間透前關係:開	附通商的	日 航	文部共和國方間 緒	克	通商航	ā -	航前前	4	乾通	好然	机海條約あるす	囡	を 年二月
交换公公		取極	る皆定取に	50	大貨港南する取し	绿	Mr. Africa		明月近江間下五天之 棒 私	· 放亨藏等縣 A	k	禄			斯特 约约	*	規約	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	徐 4	全体 的	明心理明心理	明力智史取極	山縣的及該 定 無十九條的及該 定 無	海市縣的	元·徐 本	特世りれた白傷鬼	*	海縣釣	<b>*</b>	條條的的		条條約	條約	n		现 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是
文 為管及	為管及私	高管及	四 貨易明			<b>阿 鸡等及的</b>	的新	9 W	古 為皆及此	R R	1 %		*	力を対え	為皆及 無	贸易制	其土	一年 神 別 点		為後數利	廣	,	- A	教引及於	為皆及如	Á	為管及在	海岸	為管職割及	為管人物		為管及給	16 g	R' b		を報告 大きな



獨墺の合邦、英蘇支那援助。(上より)スペイン戦線の展望、列國の國際關係を語る漫畫



化兵器の現狀。 (上より)列國の陸軍軍備一覧、 列國 の軍備



我園皇祖皇宗の御系圖



推古時代の對支自主的外交 小野妹子隋使を伴ひて歸る





神武天皇御東征圏と日本を中心と



久米舞人形。







聖徳太子御霊像と十七條憲法。



日本古代の武具



住吉神社の絵馬と住吉をどりの傘



日本刀鍛錬の器具・古代の風俗等









武将の艦像と神社写真。



静計電道。



動王家、國學者の濫像とその著書



日本に來載してその文化に貢献せる外間人。



實践十三項

家庭報画の一部



食品廢棄物の利用



号本精神を造る能樂「小鍛冶」の

文樂人形「國性爺合戰」







本館五階陳列室の一部

北支資源地理模型と大同炭の大塊



を敷きたる上に座す。 を敷きたる上に座す。









**亥那の芝居に使用する衣裳**。









西太后の使用した人力車。



北支那臨時政府王克敏氏の書



北支那臨時政府 江朝宗氏の書

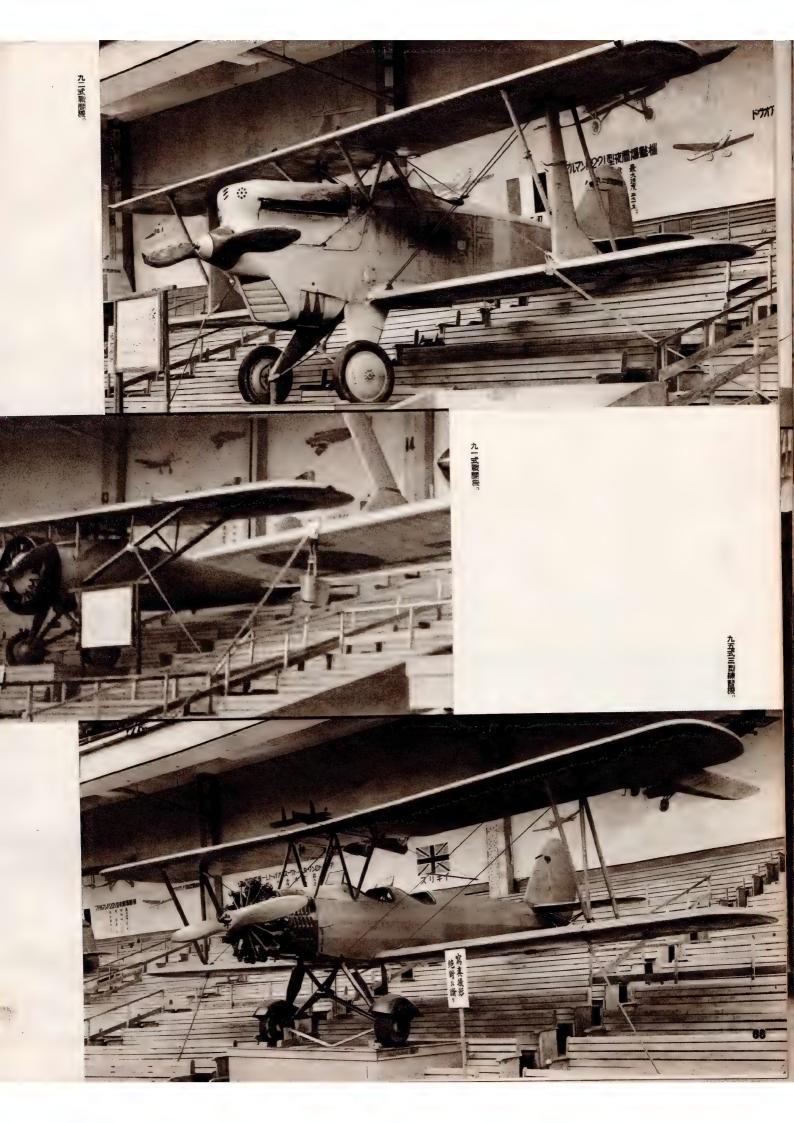


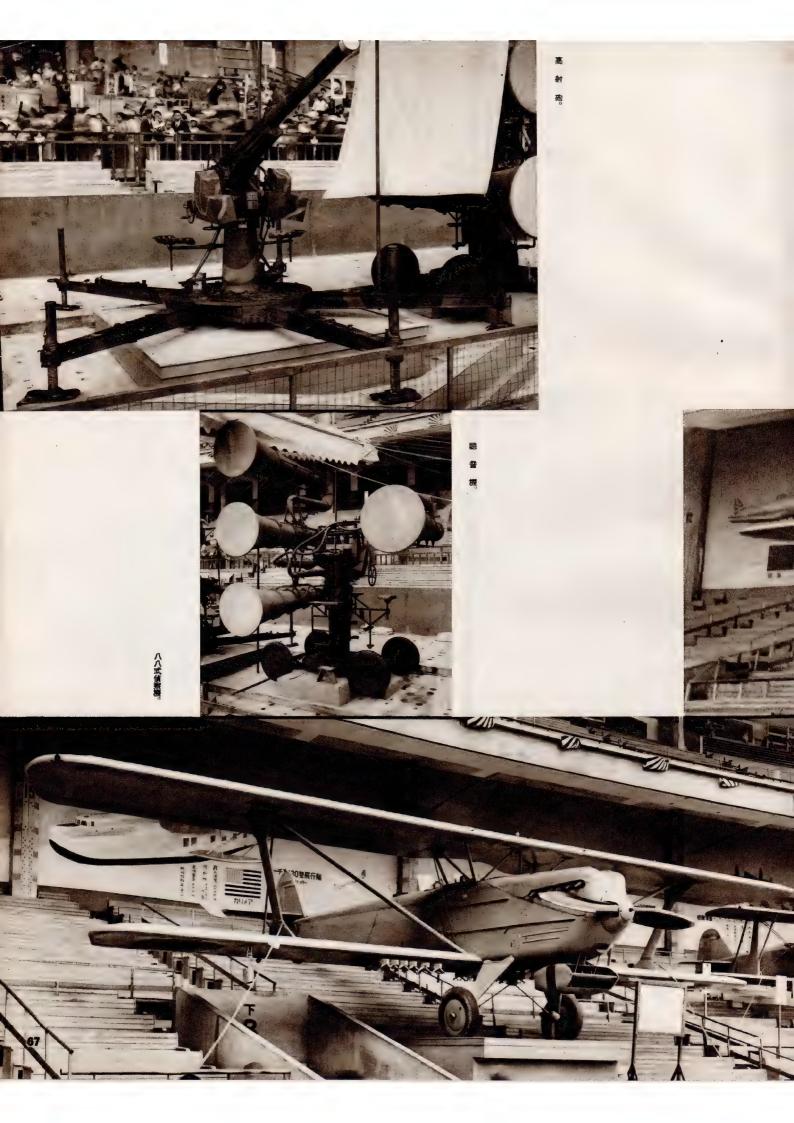
日亥學童作品展



支那の看板各種模型











支那軍使用のサポイヤ水陸両用偵察機。



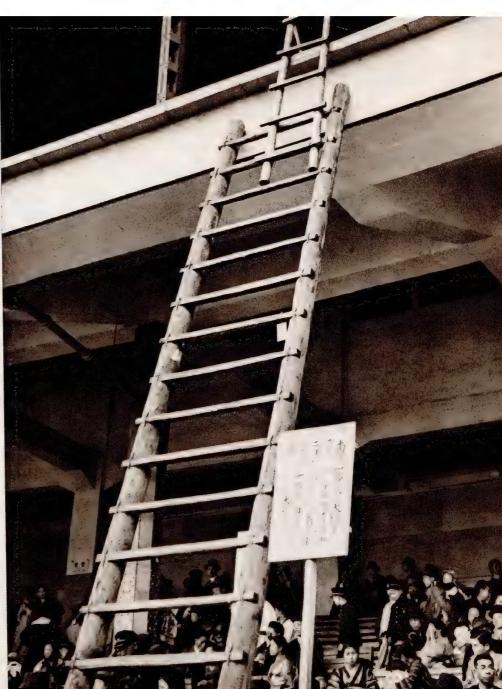
と変動機とプロペラ。



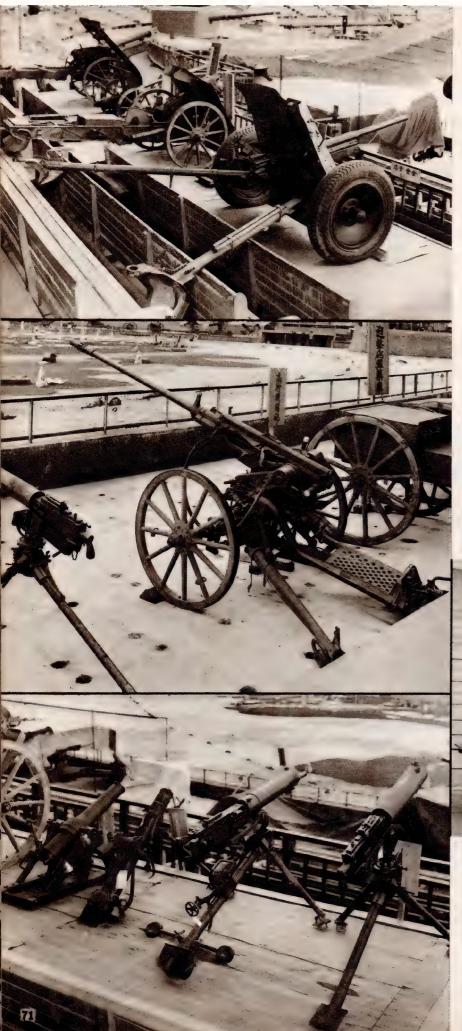




日量施を掲げた時の大梯子です。から部隊が南京中華門に一番乗のが谷部隊が南京中華門に一番乗のこれは昭和十二年十二月十二日わ南京一番乗の大梯子







鹵 獲 戰 利 딞

右より、平射歩兵砲、歩兵砲

(右から) 追撃砲運業車、高射機

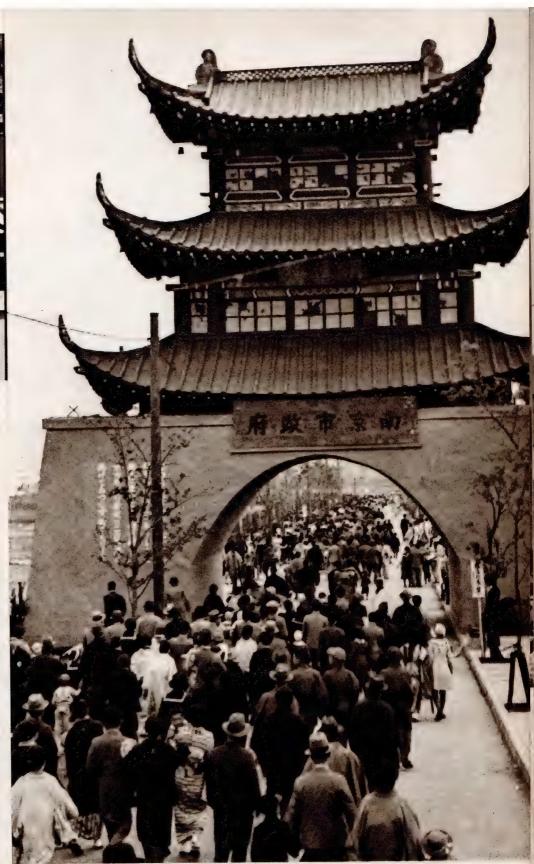
(右より) 空冷式重機銃(二級)、











**園全景(中部防衞司令部許可濟)** 五月一日本社機上より撮影した外 外 彌 の 鳥 職 奪 資







九〇式二型水上值察機





本形材と見過の送風点



ごく激戦を物語つてゐる。 トラツクにて爾方とも強復ものす トラツクにて爾方とも強復ものす 日 友 軍 用 ト ラ ツ ク





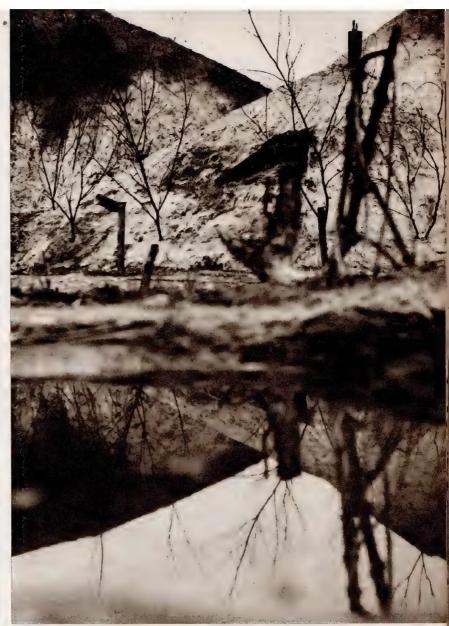
の天幕。
を表示の大事である。
を表示して、表示では、
を表示して、表示による。
を表示による。
を表示して、表示による。
を表示による。
を表示して、表示による。
を表示による。
を表示して、表示による。
を表示して、表示による。
を表示して、表示による。
を表示して、表示による。
を表示して、表示による。
を表示して、表示による。
を表示による。
を表示して、表示による。
を表示による。





大理石の狛犬、美麗なる色彩をほど造りの狛犬、美麗なる色彩をほど造りの狛犬、美麗なる色彩をほど

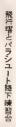






上海市街観を彷彿せしめる大模型

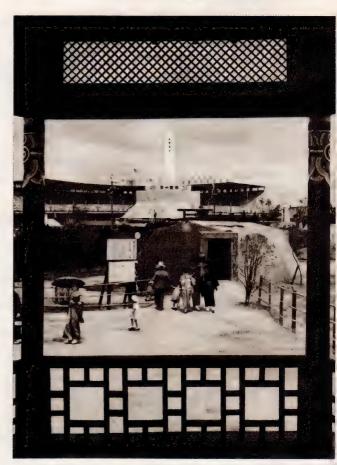
整園なトーチカの一種。 東京附近のトーチカ模型



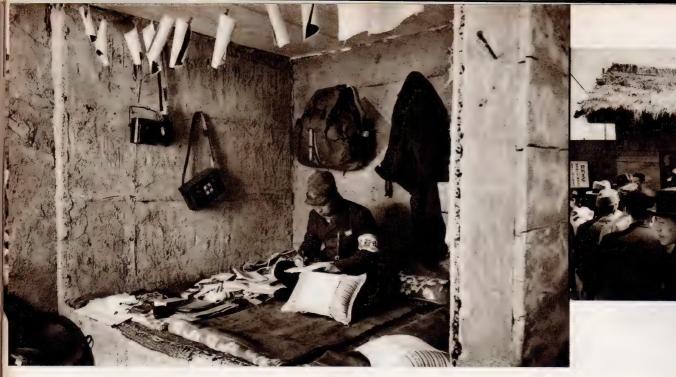














特派員の苦願が偲ばれる。とその内部、報道戦線に活躍するとその内部、報道戦線に活躍する戦線に在る本社野戦支局の大模型

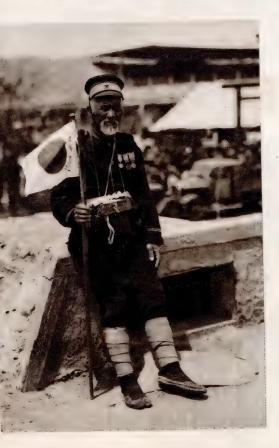
### 歲落陥州徐萬

分 捕 り タ ン ク が昭落した。見様の小學生は喜いの意識を紹叫する。

見る で水塔附近よりニュー 作る

膝、イギリスヴイツカース製。 上海戦線にて感獲した敵タンク虎









イタリー巡洋艦モンテクツ





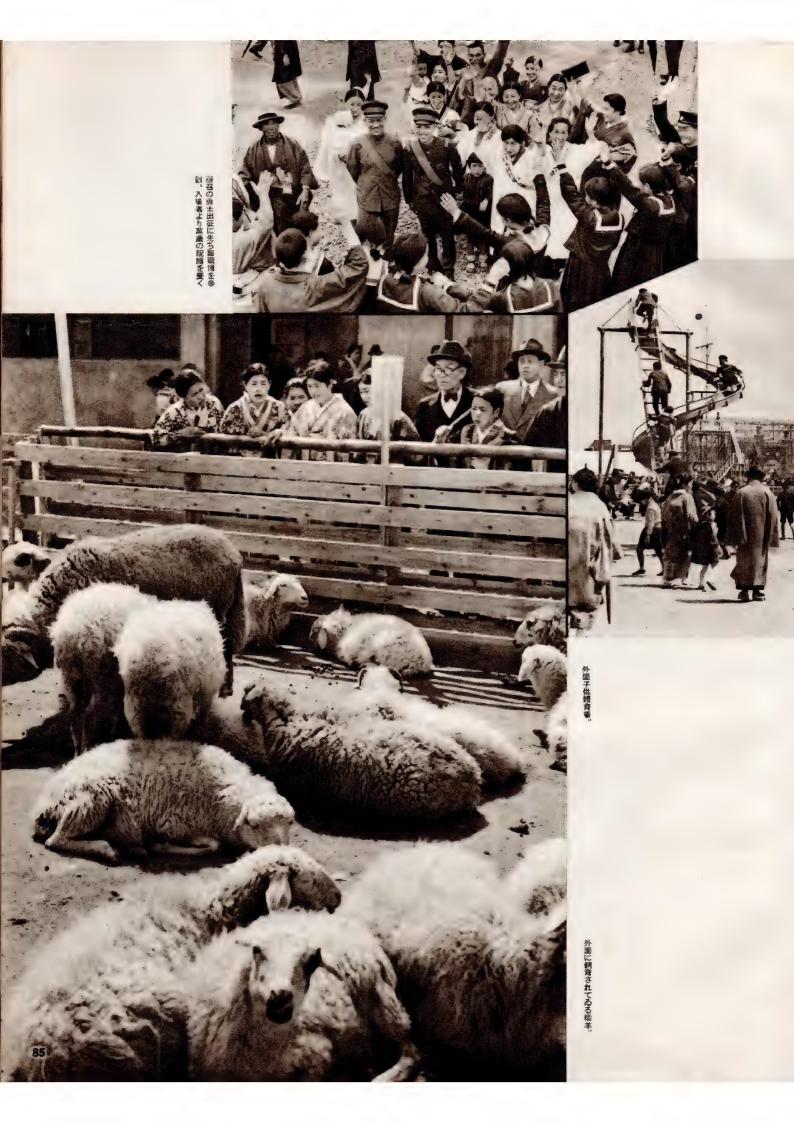


おちいさんとお孫さんの見物。

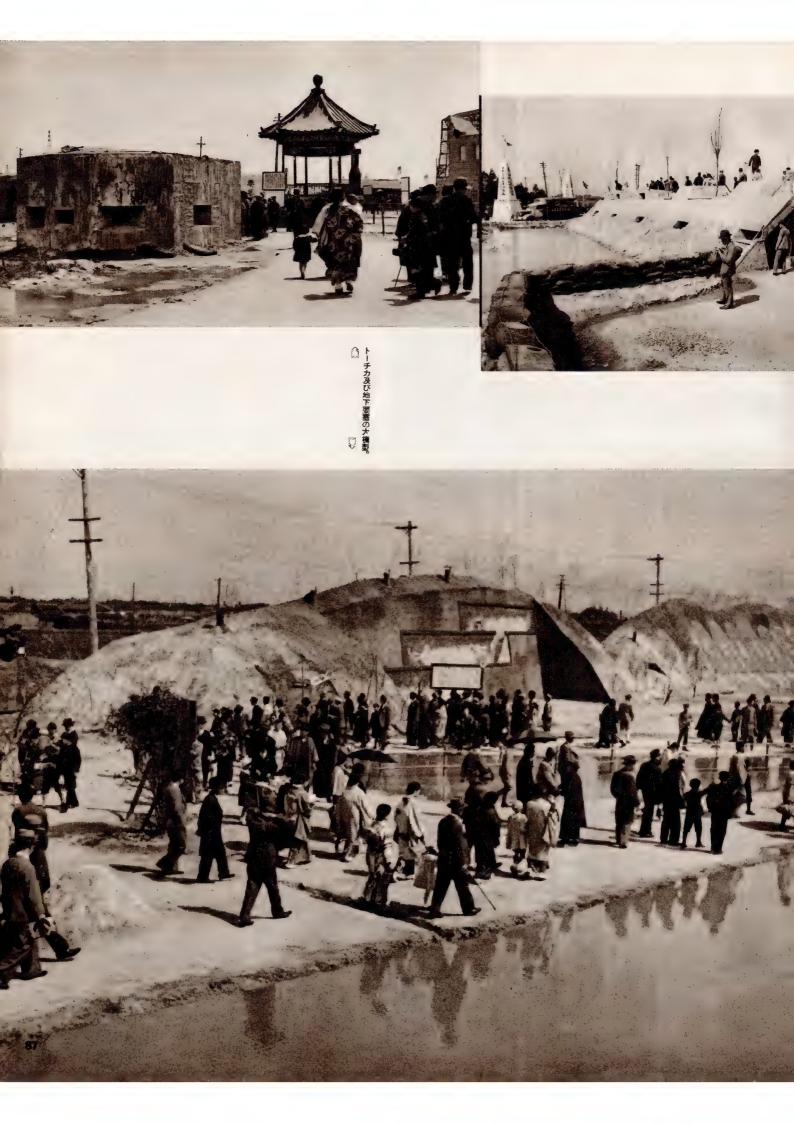


會場正面入口の大觀衆。











**ヨン。** 

の三段橋へ。の三段橋へ。の三段橋へ。













の教迎會(四月十日)野外劇場におけるイタリー使節園 側長パウリツチ候の挨拶。







汽車製造株式會社

戰時重要産業

式株造製車汽



### 料肥素窒本日



日本窒素肥料株式會社





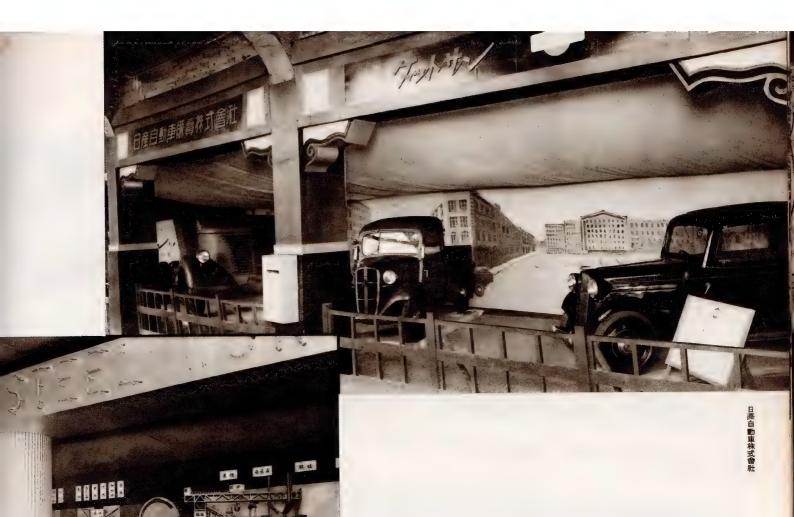
大日本紡績株式會社



日本電氣株式會社



東洋紡績株式會社



住 ◆ 灰



住友金屬工業株式會社





松下電器產業株式會社

社會式株ヤイタントスチツリフ

ヤイクントスチザリブ、海、油炭系支



ブリツヂストンタイヤ株式会社

BOT BROWN

株式會社中山製鋼所



三唱。



主 後 催 援 事支 變那 大陸 聖 阪 軍 朝省 戰 日 博覽 海 新 軍 聞

社 省

會會 場·阪急電鐵西宮球場及外園 (三萬五千坪)期·昭和十三年 至2月十四日(七十五日間) 會 出品

目

故下田

庄太郎上等兵遺品

故二ノ井重雄中尉遺品

大

阪ニノ井所七氏藏

邃ぐ(年二十一歳)。

大

阪

下田龜之助氏藏

#### 輝 < 武 勳 品

5

同陣

•

戰

友

0)

紙

,

Щ

•

入江上

一等兵

スケツ

チ

(額入)

•

中

便

(はがき)

(額入)

# 故川口茂彥海軍少佐遺品

阪 川口 徳 松氏藏

•

寫

,

•

(EF)

冬 軍 飛 用用 行 軍 服 全工

5

,

• ,

劍 及 劍 帶靴帽服

> 足 個 着

` -

長

刀刀 (備前作) 口揃

竹

軍 短

履歷書及筆蹟手紙寫 寫 級、十一年十一月○○航空隊分隊長さなる。進み、昭和七年四月少尉に任官、八年中尉に進少佐は大阪北野中學四年生より海軍兵學校に 具其 他 貼 まぜ

IJ 及 枚

二二枚點

一、手 一、財 一、赤 \* 上等兵は守口部隊さして出往北支京漢線方面上等兵は守口部隊さして出行、近年十月九日保定―正定にて奮闘す。昭和十二年十月九日保定―正定日の職系スケッチは戦友入江上等兵が描き下右の戦線スケッチは戦力による 遺 3/ 風 . 呂

チ

袋帳

,

平 日 陣

野

數學ス帳布

枚本個冊個個點冊點

散つた。右山室部隊長の賞狀がその功を稱へ力戦奮闘中敵手榴弾を受けて遂に江南の寧さ於ても部下と共に有力なる敵の背部に進入し

## 故富久達雄中尉遺品

大阪 富 久竹郎氏藏

(上下)

, , ,

圖軍雙夏

(なり)

ッ 真旗ス 9 囊刀

一、ノ

,

枚枚枚個冊個口個着着

-,

故淺井良次伍長遺品

大 阪 淺井文三郎氏藏

氏は大阪金蘭會高等女學校長の職にあり。奮戰中途に名譽の戰死を遂ぐ。嚴父川口德松

つた。昭和十二年九月十九日南京空爆に参加 上海事變には功により動六等單光旭日章を賜

決死のハンカチーフ(額入)

お時淺

守袋、ナイ・金長、富

眞 フ鎖

> (額入) (額入)

ナイ

點 點

· , ,

炒 日 v

尉

時

代 章

0

舄

眞

校に在宿の節各勇士が互に決死か賢ひ、七生井伍長外二十五勇士が應召し天王寺第五小學二十六勇士決死暫ひのハッカチは戰死者故淺

大阪市西成區梅南通一丁目一三ノ二岡本富美報園の誠を顯はしたる絕筆にして故人の知己

子さんに贈りたるもの。

, ` 錢 時

計入

個個

---

戰 圖

眞

故重矢才夫步兵伍長遺品

大阪 田 中竹 松氏

一、萬萬 重 筆

寫 木 伍長は島根縣海土郡海土村出身、數年前より 中 眞 手 册 點 枚本

應召し鯉登部隊でして出征、北支戦線に奮戦大阪市港區九條中通田中竹松氏方にて勤務中 と共に重傷を買ひ遂に北支戰線の花を散る。中昭和十二年八月南苑の戰闘に於て戰友九名

故藤井勇藏輜重兵上等兵遺品 大 阪 藤 井 源吉氏

便 b (はがき) 四

職線に奮戦中昭和十二月二十二月十一日本学・中尉は大阪市住吉區松田町出身、陸士卒業後・中尉は大阪市住吉區松田町出身、陸士卒業後 鮑亭に於て遂に迫劃孤弱命中し名譽の戰死を

和十二年出征以來永定河琉璃河の敵前渡河作上等兵は大阪市北區天神橋筋四丁目出身、昭 葉 水 雙 眼 鏡 クサツ

松井司 室 師 令官の感狀 團 長の賞狀 便 h 枚枚個個口

部 除 長の書簡 記 軸册葉 葉

に出征劉河鎮の戰鬪に於て部下を率ゐて劉河中尉は昭和十二年夏淺間部隊でして上海戰線

動を輝かした。更に十月二日羅店鎮の激戦にを渡り敵左背部に進出して敵を潰走せらめ武 3 • 下

賜

本

伍長は昭和十二年八月二十五日坨里村の激戦 に○隊長さして奮戰中胸部、腹部に盲管銃創 下 賜 扇

横田一等兵作

\_,

劉步源

漢 宮

通

題 大 治

阪 書

本

政 夫氏

藏

等技忽切斷日本刀 四百餘洲足下踏腰間有帶三尺鐵三千年不知恥 四百餘洲足下踏腰間有帶三尺鐵三千年不知恥 迫天津華城目前在踰破河北大沽路 濁水鍋鍋我膝襲車輛不進愛馬憋糧食斷絕餓將

劉步源書

の資料である。日支親和の實情を物語る好個兵士の風流心と日支親和の實情を物語る好個兵士の風流心と日支親和の實情を物語る好個の資料である。 四班より支那事變に出征せる横田一等兵が某この漢詩二篇は帝國在郷軍人會四貫島分會第

故中島平三郎步兵少佐遺品

京 都 中島嘉 代氏藏

帽囊

枚個個

少佐は片桐部隊附として出征奮戦中、 二年十月一日壯烈なる戦死を遂ぐ。 紗

マシ

ッ 服 個枚枚着

戦傷の久渡歩兵上等兵所持品

阪

**人渡龜太郎氏藏** 

重兵特務兵より上等兵に進級す。

家臺村に於て名譽の戰死を遂げ特旨に依り輜業に拔群の勳功を残し同年十二月十日山東閏

故富田仙太郎少佐遺品

故岩井庸男海軍中佐遺品

故大前旭憲兵曹長遺品

故安藤元一中佐遺品

名古屋 安藤中佐御遺族藏

隊長以下五勇士で共に壯烈なる自爆を遂ぐ。る敵部隊を爆撃中、敵蟬命中發火、同乘の進谷

				( 2
西浦楢信伍長所持品  奈 頁 西 浦 與 吉氏巌 一、敵 彈を受けた千人針 一、	十二年十一月二十四日體國の神でなる。 関間に勇猛果敢なる武動を樹てたが遂に尉は奈良市出身、助川部隊として江南無尉は奈良市出身、助川部隊として江南無	一、國 第 3 m 2 m 2 m 2 m 2 m 2 m 2 m 2 m 2 m 2 m	中 ス ケ ツ チ 向 草 (計) 「	一、軍 京都 富田芳子氏藏 「
一、大 禮 服 (三ッ揃) 一着	和歌山 貴 志 徳 松氏滅 ・ 本 一 本 オーラー・ ・ 歌死を遂ぐ。なほ中佐は劍道の達人であった。 ・ 歌死を遂ぐ。なほ中佐は劍道の達人であった。	和歌山 淺間光之助氏滅 一、	長之助中佐造品 長之助中佐造品 長之助中佐造品	一、幼時用ひし帽子 一個 一、幼 時 の 寫 異
一、手	故山本重瀬航空兵軍曹遺品 桑 名 山 本 孫 叛氏滅	、腹部に貫通銃制を預ひ、名譽の戦死を に及名市出身、山田部隊(グ共) ・北支より中支に輕戦、昭和十二年十四日弾丸両飛の中に双眼鏡にて敵联。 ・北支より中支に輕戦、昭和十二年十日日前口に上陸、敵の左翼攻撃に奮戦。	放横井喜代藏少佐遺品 一、軍 ア	和歌山 大前珍二氏巌一、東那 服(三ッ揃) 一着一、東 那 服(三ッ揃) 一着 で長は和歌山市出身、上海派遣憲兵隊員さして活躍中昭和十二年八月上海北停車場にて行方不明となり後死體埋葬所が發見され戦死を確認された。

#### 1 1 1 1 水軍戰本勳 人 金澤 訮 筒刀帽真章

加 崎 唯 可 氏藏 故河崎政一少佐遺品

一一一一六個口個葉個

## 故疋田外茂海軍大尉遺品

一、一、一、一、一、 指軍鐵双水戰軍

金 澤 疋田喜 二郎氏

----故佐藤傳治郎步兵少佐遺品  $\overline{\phantom{a}}$ 故廣川伊之助少佐遺 5 , , 一、拳 故河合外夫步兵少佐遺品 , 記念 國 旗
 一枚
 -\*  $\vec{\phantom{a}}$ • る。

は、日本の一年十月十一日途に護國の神でな、現中昭和十二年十月十一日途に護國の神でなる。上海戦線にて奮 呼 双 軍 少佐は上海戦線唐北宅の戦闘に於て富士宇部少佐は上海戦線唐北宅の戦闘に於て富士宇部 軍 寫勅刀 双 遺族はアヤ夫人で長女幸子さん(九年)の二 眼 鏡 金 富 富 0 澤 刀 Щ 眼 山 語 サ 佐藤ワエ 廣 विद् ッ ]1] 7 合良枝氏藏 子 囊 銃 箱 刀 真書帶銃鏡 ア クサツ クサツ ヤ 氏藏 Æ 藏 個個個個挺 梃 個口 册個梃個 故山口巖步兵中佐遺品 一、一、圖拳認 故藤井進步兵大尉遺品 . . -, `` 石黑貞藏部隊長自筆 略 撃売容易ならしめ弥勵を樹てたが途に壯烈なる、軍刀を振つて敵陣に突入、後續部隊の襲ニ年十月六日陸家橋の戰闘で僅かの手兵を率少佐は宮土井部隊○隊長として出征。昭和十少佐は宮土井部隊○隊長として出征。昭和十 寫 遺族は母堂、喜代子夫人、長男澄君を頭に一遺族は母堂、喜代子夫人、長男澄君を頭に一と襲部に敵蟬を受け壯烈なる戦死を遂ぐ。といたて午前零時半頃部下を率ぬて堅固な敵陣地於て午前零時半頃部下を率ぬて堅固な敵陣地 る戦死をなす。 先年シペリヤに出征昭和十二年粟飯原部隊○中佐は廣島縣豐田郡出身、大正四年少尉任官 隊長さして出征十月十五日山西戰線で玉庄に 人としたとき敵の手榴弾が命中壯烈なる戦死第二掩蓋銃座を奪取し第三掩蓋銃座をも陷れ撃の先頭に立ち日本刀を振り繋して敵の第一 遺族はまつ子夫人、一男一女あり。 濱 倉 息 田 吉 取 山口喜代子氏 藤 石原 井まつ子氏藏 銃 峰 藏 氏藏 枚個梃個個口 , 故中島德夫步兵中佐遺品 -, -, ` 故岩田貞德步兵大尉遺品 , , , の際には抜刀して陣頭に立ら敵陣に突入してられてゐる。昭和十二年九月の涿州保定會戦後線で衝戦中で神連部隊として支那軍に恐れ夜線で衝戦中で神道部隊として支那軍に恐れ石黒部隊長は鳥取市出身、事變勃發後北支京 ス 殊勘の鬼部隊長である。同部隊長に豪勇な反指揮官から石黒部隊に對し感狀を授與された群る敵を薙ぎ倒しをの戦功によつて寺内最高 認 拳 双軍 チも鳥取市石原、松田兩氏に送つて來た部隊 風流部隊長の名を謳ばれてゐる、このスケッ 決つたやうに陣中スケッチが同封されてあり 揮ひ郷土民から寄せた慰問状の返信には必ずくし、敵弾雨飛の陣中に於いても悠々彩管を 面に光山と號して水彩畵、墨繪、油畵等をよ 寫 將 長の返信である。 認 セ 四年少尉任官、先にシベリヤにも出動した。中佐は松江市出身、陸士第二十七期生、大正 遺族はあや子夫人、長男稔君で一女あり。破奮戰中遂に敵彈の爲に華々しく散る。 十五日忻口鎮附近の戦闘に於て順次敵陣を突も數度預傷したが屈せす繃帶姿で勇戦中十月 戦し昭和十二年九月十五日足で頭部に、其後今事變には粟飯原部隊○隊長さして北支に歴 ıν 築 校 5 鳥 ガ 1.2 松 松 米 子 岩田はる子氏巌 7 1 取 眼 江 江 ッ ۴ 200 中島あや子氏藏 製メモ 松 手 田 江 チ 刀 FP 拭 ŀ 鏡 章章 信 中 (葉書) (葉書) クサツ (雨具) 穂氏 學 校 藏 藏 枚 葉個枚枚梃個口 個組組 - -故內田眞二軍醫大尉遺品 故只友猛步兵中佐遺品 `` 故須藤久歩兵中佐遺品 大尉は鳥取縣西伯郡大幡村出身、豫れてより 神木部隊○隊長さして出征。昭和十二年十月 1十三日北支河北省肥郷の戦闘に於て愛刀を 揮ひ敵六名を難倒し、更らに前進突撃に移ら んとする際、敵迫撃砲彈が身邊に炸裂し、途 に至々しく戦死す。 · · 、血、染の水、筒 一板、只 友中 佐 寫 眞 一枚中佐は岡山縣吉田郡上加茂村出身、満洲事變中佐は開財討伐に武勲を樹て、今事變には和知には匪賊討伐に武勲を樹て、今事變には和知には匪賊討伐に武勲を樹て、今事變には和知のは、一枚中佐は岡山縣吉田郡上加茂村出身、満洲事變中佐は岡山縣吉田郡上加茂村出身、満洲事變 大尉は岡山縣苫田郡上加茂村出身、赤柴部隊 大尉は岡山縣苫田郡上加茂村出身、赤柴部隊 大尉は岡山縣苫田郡上加茂村出身、赤柴部隊 大尉は岡山縣苫田郡上加茂村出身、赤柴部隊 一個 \* • 水鐵軍 遺族は母堂、はる子夫人、二男一女あり。 皮拳 圖刀軍遺 の先頭に立ち督勵奮戰中頭部に敵彈を受け、 動を物語つてゐる。

出烈江南の筆さ散る。血染の水筒は中佐の殊 岡 岡 山 只友壽惠子氏 廣 Щ 脚 島 內田與六郎氏 須藤みち子氏 筒 兜 刀 (血糊) (血糊) (血料) 絆銃囊帶刀 (箱入) 一個 個口 個挺個個口通

鮮

紙

二四一一個枚個冊

• -

員り章章幣貨帳

Ш

口

川崎英子氏藏

#### ~ ~ • ~ $\vec{\phantom{a}}$ , 圖 刀 軍 戰 時 地

人鬪

帽 計

囊

章 眞 (スケリ) 四一一一一一一一一一個枚枚個日枚個個個枚

し、正午に至るも果ます、午後一時中佐は率害に據る敵を攻撃、味力砲兵の掩護射撃の下害に據る敵を攻撃、味力砲兵の掩護射撃の下害に據る敵を攻撃、味力砲兵の掩護射撃の下に午前八時より数回に亘る突撃を敢行、奮戦

#### の直前に炸裂し凄烈なる戰死を遂ぐ。 先陣頭に立ち敵中に突入した。敵の銃砲彈は 雨の如く集中し、遂に一彈は命中せしも屈せ

#### ` -`` 陣 記 勳 寫 拾 一手 錢朝 錢

便

一〇通 一葉

> • `` , `

`

四

個

中佐は長野部隊附さして出征、山西省忻口鎮中佐は長野部隊附さして出征、山西省忻口鎮東京、代州、陽明堡方面の確保と残か、昭和十二年十月十六日獲河北の堅固な敵陣地攻撃に際し、部下に日獲河北の堅固な敵陣地攻撃に際し、部下に日獲河北の堅固な敵陣地攻撃に際し、部下に日獲河北の後率先軍が、昭和十二年十月十六日獲列を遂ぐ。

# 故土岐覺次郎步兵中佐遺品

#### 廣 島 :E 岐節 子氏

#### 故藤井德太郎步兵少佐遺品 Щ П 藤井カウ氏藏

\_, ○、砲彈破片二、二十錢紙幣一、名刺一在五十錢銀貨一、五分白銅貨一、一分銅貨一 布 名刺一在 個

て奮戦後、山西省忻口鎭に於いて途に華々しにも出征、昭和十二年八月北支長城線方面ににも出征、昭和十二年八月北支長城線方面に少佐は徳山市出身、轟にシベリヤ、滿洲事變 帽銃中 刀 クサツ 一一一一口個挺個

帶 刀 針

(革覆共)

 $\vec{\phantom{a}}$ 

拳

一、手帳

(名刺二)

在

#### 故嶺村文江航空兵大尉遺品 遺族養母、カウ夫人のほか三男一女あり。 き戦死をなす。

口嶺村トシ氏藏

Ш

- - -敵弾を受けて江南上空の華で散つた。 財は敷機を相手に入り亂れて戦ひ途に無數の財は敷機を相手に入り亂れて戦ひ途に無數の財は敷機を相手に入り亂れて戦ひ途に無數の財政を經て南京を空襲、大校飛行場上空に江寧鎮を經て南京を空襲、大校飛行場上空に を操総、南京漂水附近の敵陣地を偵察後大平さして出動、昭和十二年十二月二日編隊長機 さして出動、昭和十二年十二月二日編隊長機 六册點

### 故行本勇步兵中佐遺品

山口行本ス

----

忠子さん(十四年)を頭に二男四女あり。部下が出征の際中佐に贈つたものである。部下が出征の際中佐に贈つたものである。 同二十七日途に敵彈は右眼に命中、壯烈なる吊り、右手に軍刀を揮つて指揮を續けれるが貫通銃創を資ひ、右出陳の三角巾にて左手を カスリ彈を受けたるも無事、第三回目に左肩兜に敵彈命中したるも無事、次いで軍刀にも死に敵彈命中したるも無事、次いで軍刀にも

遺族英子夫人と三男二女あり。 自らは敵兩側防火位置を偵察せんこして壕を 自らは敵兩側防火位置を偵察せんこして壕を 「出るな、のぞくさやられるぞ」と制しながら

# 故梅林孝次郎海軍大尉遺品

德島 梅林行 運

一、一、帽海寫 軍(航空寫眞一) 服(上下) 二葉 一一看

に功四級動六等を賜はる。 名譽ある護國の鬼と化す。昭和十三年四月特 僚機に決別の意を示し從容さして敵地に自爆 烟の愛機より純白なハンカチを打ち振りつ、 京空襲に奮戰中無念敵彈により火を發したる大尉は德島市出身、昭和十二年八月十六日南

## 故水野正一步兵少尉遺品

島 水野永三郎氏藏

一、「水野少尉の奮戰 石(市入り) 一枚個

兵 庫 水野貞 滅

九月陸士卒業 2 同時に出征。 (大和大椽菅原氏重銘) 口

# 古谷輝實步兵准尉所持品

步兵第四十四聯隊藏

一、鐵 兜は九月十七日馬橋の戦闘で敵彈が命中して 進隊を組織し、殊動の一番乘をした人。右鐵 を放送を組織し、殊動の一番乗をした人。右鐵 を放送を組織し、殊動の一番乗をした人。右鐵 を放送を終める。 四み、総裂を生じ、准尉はその場に昏倒したが、大きなコブが出來たざけで微塵の怪我もなかつた奇蹟を表はしたもの。 個

# 故堀金一一工兵少佐遺品

善通寺 堀金福

、故少佐寫具一枚、
「天皇陛下萬歳」を奉唱して江南の華と散る。
「天皇陛下萬歳」を奉唱して江南の華と散る。
「天皇陛下萬歳」を奉唱して江南の華と散る。
「天皇陛下萬歳」を奉唱して江南の華と散る。

-, -,

## 谷內利晴步兵少佐遺品

德 島谷內 家藏

佐はこれを潔心こせず再度の御奉公を決意したはこれを潔心こせず再度の御奉公を決意した。 日 劉河鎮の激戦で左胸部盲管銃創を預少佐は花谷部隊ごして出征、昭和十二年八月少佐は花谷部隊ごして出征、昭和十二年八月 錫の激戦に壯烈な戦死を遂ぐ。 十一月十二日左胸部に彈片を留むる身であり 服(上衣)

步兵第四十四聯隊藏

故安岡茂雄步兵中尉遺品

中尉は高知出身、陸士四十九期卒業、和知部をして出征、昭和十二年八月二十三日揚子に改可、川沙鎭の戦闘に部隊を率るて先頭に立ち突撃中四國の敵より狙撃されるで先頭に立ち突撃中四國の敵より狙撃されるで、 個 少佐は高知縣長岡郡後免野田出身

昭和十一

### 故中村寬工兵少佐遺品

善通寺 中村智惠子氏藏

計二〇

` `

本個個

` `

軸磁飯寫

中に突入し壯烈護國の人柱となり「人間タン後退せしめた後、十八名の部下と共に決死敵 だこき、萬餘の敵に包圍されたので連絡兵を を溺載せるトラック十數臺中に飛込んで敵兵 戦に手兵三十餘名を率ねて敵援軍の彈藥武器 て出征、昭和十二年八月二十三日羅店鎭攻略少佐は大正十五年陸士卒業、永山部隊附でし を斬り倒しトラックを全部クリークに投込ん ク」の勇名を確かした。

#### 故西內久美大尉遺品

高 知 西 內貞古氏藏

### 故澤本勝步兵少佐遺品

高 知 澤 本尚作氏 藏

日 (借行社) 三一通册

計 個

• 

金

手

戰

(山内侯爵より寄贈のもの鎖つき) 錄

• -

軍手 目

眞 刀 紙 (助重工守) 枚口通枚

## 故下坂正男步兵中佐遺品

戦死の一時間前に配したもの。

高 知 下 坂 光 子氏藏

•

戰

鬪

個

中佐は高知市出身、陸大出の逸材で○○部隊中佐は高知市出身、陸大出の逸材で○○部隊中佐は高知市出海の強い中佐は重要報告をが命中したが責任感の強い中佐は重要報告を終り從容死についた勇士である。 參 肩 個

## 樫村一等航空兵曹所持品

高

松

Z

の氏滅

樫村

`` 寫 便 b 眞 三枚通

兵曹は香川縣善通寺出身、昭和十二年十二月 ・ 大田南昌大空爆の際空中戦に於て勇敢にも敵 戦闘機カーチス・ホークに挑みかゝり美事體 戦闘機カーチス・ホークに挑みかゝり美事體 戦闘機カーチス・ホークに挑みかゝり美事體 戦闘といが沈着愛機を驅つて悠々〇〇基地に なる。米内海相 妙」で書いて兵曹に贈り、その功を讃へた。は片翼飛行の引伸寫眞に「至大至剛、至玄至

「江南の華と散る。」で本書の「大学」であった。本学の研究家にして苦摩力行の出った。本知知際○隊長として奮戦中、昭和十二年十月三日揚家村敵陣地攻撃戦に途にれたのが、軍略の研究家にして苦摩力行の出てた第三位で卒業し、恩賜の軍刀を賜は年陸大を第三位で卒業し、恩賜の軍刀を賜は年陸大を第三位で卒業し、恩賜の軍刀を賜は

# 故池田源信步兵中佐遺品

高 知 池 田 登 代氏藏

-, -, -, 旅 戰手 要 行 ス (池田中佐絕筆) 命 令 書 チ 紙 (封筒共) 二一一一個枚枚枚通

鈴木爲男步兵少佐遺品

大分

鈴木吉夫氏藏

十二日南京城攻撃戦に遂に華々しく散つた。出征、江南の戦線を馳驅し、昭和十二年十二月

少佐は佐賀縣杵島郡稻富村出身、曇に淅洲事を樹て、更らに十二月南京城外安徳門一番乗りの武名を驅瞰されたが途に壯烈なる戦死をりの武名を驅瞰されたが途に壯烈なる戦死を追ぶぐ。.

○議長さして出征、羅店鎮西方の揚家村の激の様に腰部に追撃砲弾を受け十月三日戦死す。戦に腰部に追撃砲弾を受け十月三日戦死す。戦に腰部に追撃砲弾を受け十月三日戦死す。 額

一、寫千 軍 人

軍 日途に敵彈を受け壯烈なる戦死を遂ぐ。とて出征保定攻略戦中昭和十二年九月二十五とて出征保定攻略戦中昭和十二年九月二十五 少佐は大分縣杵築町出身、先に濟南、 針服 刀具 滿洲事 口枚個着

故百武俊吉步兵中佐遗品

佐 賀 百武經子氏藏

-, -, 一、日 \_\_\_\_ • 支那兵

戦闘で遂に戦線の華さ散つた。 かせたが昭和十二年十月十五日北支錦口鎮の

## 故溝口元吾步兵少佐遺品

賀溝口くら子氏藏

#### 故吉田光治少佐遗品

大 分 古 田 源 吉 Æ 藏

眼 鏡 刀

時大クサイト 二個 個

> 一、血 血血

痕

付

章 眼

付 日

真旗鏡 銃 鏡帶

棄枚個梃個個

-. .

拳

双御

眼賜

F

繃

~ ~

圖屑双

- 1

軍

囊章 一個

(血養)

少佐は大分市出身、長谷川部隊中隊長さして

\* .

個

寫

## 故山內達雄海軍大尉遺品

崎 Щ 內 母 堂

-`` , \* `` 大尉は〇〇海軍航空隊附立して昭和十二年八大尉は〇〇海軍航空隊附立して我等の胸に迫りの真情を披瀝し、側々さして我等の胸に迫切の真情を披瀝し、側々さして我等の胸に迫切の真情を披瀝し、側々さして昭和十二年八大尉は〇つ海軍航空隊附立して昭和十二年八大尉は〇〇海軍航空隊附立して昭和十二年八大尉は〇〇海軍航空隊附立して昭和十二年八大尉は〇〇海軍航空隊附立して昭和十二年八大尉は〇〇海軍航空隊附立して昭和十二年八大尉は〇〇海軍航空隊附立して昭和十二年八大尉は〇〇海軍航空隊附立して昭和十二年八大尉は〇〇海軍航空隊にある。 二口  $\overline{T}$ 揃 葉葉 通 枚

長 崎 永田直之丞氏藏 故永田直航空兵少佐遺品

一、寫日

章

,

夏

枚葉枚

**卜** 與 旗

の令機が慰問袋に入れて送つたのが少佐の手石日章旗は東京に居住の軍臀少將梶塚隆二氏石日章旗は東京に居住の軍臀少將梶塚隆二氏の金銭に長崎縣線早町出身、昨年十一月二十二 佐の武勳を物語る貴重なものである。
族は特に日の丸が紅の絹を縫ひ付けてあり少 彈が命中する毎に打振つてゐたといふ。この に入つたもので非常に喜んで敵陣空爆の際爆

# 故木村政世騎兵少佐邊品

栗野二三、三等航空兵曹署名品

鹿

屋 堀川良英氏

本 木村亥熊氏藏

進ぐ。 (編門山麓に於て敵敗殘兵の大部隊で遭遇し 建な。 星部隊所屬南京東北方の

# 故大薗庄藏步兵少佐遺品

大蘭ハイ氏藏

**→** 

鏡刀 クサッ (血染)

銃 クサツ (血染) (血染) 個個挺個口

たが途に戦死す。 年十二月十三日南京郊外高河鎮で一萬數千の 年十二月十三日南京郊外高河鎮で一萬數千の 年十二月十三日南京郊外高河鎮で一萬數千の 背

~

, 

拳

•

双軍

眼

\*

行

# 大串均一航空兵曹署名品

鹿 屈 網屋袈裟太郎氏

紙 通枚

----**-**職の関機十敗秦の爲七十後の敵彈ル受け、發敵財機で共に基地を出發、筧橋、杭州、廣德飛行機を大串機は地上砲撃及びしたが、杭州爆撃の際大串機は地上砲撃及びしたが、杭州爆撃の際大串機は地上砲撃及びしたが、杭州爆撃の際大串機で乗落、大利車を開発を開発を開発した。 動機一臺で無電機を射質かれて使用不能さな

0 , 軍 人日 少佐は熊本市出身、 名記

栗 帳 刀 (環境及血) 一 田田

-兵曹は○○海軍航空隊所屬。今事變には既に 東朝回の渡洋爆撃に出發の重前恩人鹿兒島縣鹿屋 放は渡洋爆撃に出發の直前恩人鹿兒島縣鹿屋 が組であつたが急ぎ出發の都合上名のみ能し たるもの。 H 0 丸 0

中支軍〇〇部隊藏

殊南 に使用した大梯子である。これは昭和十二年十二月十二日わが谷部隊がこれは昭和十二年十二月十二日わが谷部隊が か動の 梯子の番乗り 三個

大阪陸軍兵器支廠藏

三八式 自 砲九 二 石は北支戰線に於て敵彈を蒙り破損せるもの 北支戦線に於て敵彈を蒙り破損せるもの (兵中西三百十一號) 彈式十 野砲前車 藥糎 貨 榴 車彈 車 一臺 臺 臺

小戰

死

者

0

九月二十二日より同二十八日に至る間板垣兵各地に轉戦數々の武勳をたて特に昭和十二年本自動貨車は中西部隊〇隊に屬して出動以來 軍需品の輸送に任じ幾多の敵彈を受けついる新兵團の晝夜間斷なき銃砲火の下に兵員及び 至る間長城線に於て敵の空爆並に優秀なる敵際し同隊と行動を共にし爾來同月二十八日に願内長城線の戰闘に参加し平岩部隊の急進に 克くその重任を遂行した。

> `` ``

於て受けた敵迫繁砲の彈痕である。

~

個

月

謝令

^

便りを添附されてゐる。 見島縣鹿屋町網屋袈裟太郎氏に贈ったものでれてゐる。右日章旗は出征前の寄宿先なる鹿 年二月東京の海軍館に陳列され一般に公開さ の所謂片肺で武勳を樹てた大串機は昭和十三 當時その殊勳は銃後の國民を感泣せしめ、そ に入つて單機基地に歸還した勇士である。 中を巧みに操縦しつ、海上を翔破し、無事夜つたが、勇敢にも残りの發動機のみにて颱風

> , 色松 井 石 根 大將揮毫 京 研 精 **心藏**

東

大川 内司 章 井大將署名日章旗 中令官署名

> 破左 背

Ŀ 部

膊 摘

部

摘出砲

片彈

個

出

小

銃

彈

個 個

 $\vec{\phantom{a}}$ 

``

一、白 長谷川司令官署名 襷隊署名日章旗 枚

大山中隊署名日章旗 部隊署名日章旗

,

7

瀧

本新藏氏藏 書(紀言) 幅

松

井

石

根 阪

大將

佐世保海軍々需部

大

橋

個個挺

一、一、 、 双 鐵 小

鏡 兜 銃

佐世保鎮守府藏

個

の駆逐艦 | 断 面 大阪陸軍兵器支廠藏

携帯せし 姬路陸軍病院藏 挺

頸部摘出砲彈破片 腦摘出鐵兜破

個個個個個

、左眼窩內摘出小銃彈、左眼窩內摘出小銃彈 破 岸 破 弾 破 片出 砲 彈 破 片出 砲 弾 破 片

片

左

下

顎

摘出小銃彈

平川時

彌氏藏

個

, .... 皇軍勇士の遺品水筒 國香 彰川 軍 芦 司德部 北支派遣軍司令部 官標隊 ~ 文の識の衣

四

旒枚

(対文釋)二袋

臺灣軍司令部藏

枚

**禪**有顯額部

破摘

似出迫擊砲

個 個

右

頰

部

摘

出

小銃

•

彈右

破出迫擊砲

枚

一一枚枚枚 枚 

田島榮次郎将軍より隅本第六高等學校長宛の

b.

岡

Щ

隅

本繁吉氏藏

浦線に出動昭和十三年二月十三日曲阜南方の正三年陸大卒業、今事變勃發で同時に北支津 十三年春の定期異動で中将に累進下關要塞司目を語る好個のものである。なほ少將は昭和 少將巨愛知縣渥美郡出身、陸土十八期生、大 戦闘に於て左大腿部に盲管銃創を受けた。 本氏に宛てた同將軍の陣中便りで猛將軍の面 右手紙は戦線より曾つての配屬校六高校長隅 便

宮 崎 重 Щ 光 子氏藏

出し澤山のお禮の手紙も來てゐたが右は光子れず度々第一線の兵隊さんに慰問のお手紙をの兵隊さんの奮戰振りを聞きぢつこして居らの兵隊さんの奮戰振りを聞きぢつこして居らの兵隊さんの奮戰振りを聞きなっとして居ら 岡本鎮部隊長の手紙 部隊長は砲煙頭雨の慌とい戦線から光子さんた可愛い慰問狀が同部隊長を非常に喜ばし同 さんが先月思い切つて岡本(鎭)部隊長に出し に送つた優しいお禮の手紙である。 光子さん一通

街 嶽

陸 模型 模型 型 模型 型 人

個個

一、 、 市山

前

上

上陸 模型 (立細工) 一門 模型 (並細工) 一

點

由良氏藏一

華

型(粘土組)

點

~

陸

軍の傳單(各種)大阪朝日新聞社特派員施

單(各種)

數枚

六七 六點 枚 枚

〇〇部隊參謀部藏

一、黄河の水を詰めて送
一、大 日 章 旗 一枚
一、大 日 章 旗 一枚
一、大 日 章 旗 一枚
一、黄 河 の 水 二瓶
右は昭和十三年三月八日蒲州西方河岸にて汲
みさつたものである。

0

0

部 隊 長藏

長先代將

任將官

海軍關係參考品

枚枚枚枚

吳海軍々需部藏

5 <del>\_</del>, \_, , , ,  $\vec{\phantom{a}}$ -外海當軍 一刻も早く戦列に加はらんさする折じも我然たる敵の族艦は死力をつくして故障を復舊したより操舵装置を破壞ぜられ一時列外に出で彼我の戦闘は今や酣なるの時我飛行機の爆撃 潜 軍 潜水艦襲擊運動模型 潜水艦魚雷發射模型 電 設最 弓 ある同受信機から出た電波が潜水艦内に右は短波の送信機から出た電波が潜水艦内に のが特長である。 くあがつて海底深く沈みゆくのである。 敵の艦腹に命中 の がな場合と共に水煙高 待機中の我潜水艦より發射したる魚雷は見事一刻も早く戰列に加はらんさする折しも俄然 石 集を收めたものである。 はが海軍陸戦隊の勇士が考案使用し多大の効 乗を收めたものである。 て潜水艦を操縦するものである。 水艦 水艦無電操縱 近 水艦 浮沈模型 艦 縱 斷 模 型 國軍 軍 五. 糎 軍信直艦 砲 佐世保海軍々需部 切斷魚雷 射 吳工 擊裝 吳工廠水雷部藏 模 吳工廠砲熕部藏 吳工廠電氣部藏 型 旗旗旗旗 圖置 廠造船部 具 乙甲 三切二五 二七 藏 藏 三七一七枚枚枚枚 組 揃揃個 揃揃 揃 個 組組組 一、軍艦 模型 一、軍艦陸奥と大佛殿及 -, -, 一、遺 -記記 故佐久間艇長 故杉野兵曹長 初代軍艦鹿島の各艦首御紋章である。初代軍艦比叡、初代軍艦魔耶、初代軍艦 て午前三時上陸を施行その直後より猛烈なる陸戰に参加と第一中隊右翼第一線小隊長さし昭和十二年八月二十三日吳淞鐵道楼橋敵前上 た我がを実 雨サ <sub>田</sub>ヴ 出雲をそれて日本總領事館前の碼頭に命中し射したると同樣のもので、その時右の魚雷はが黄浦江に碇泊中の我が旗艦出雲に向つて簽この魚雷は昭和十二年八月十五日敵の水雷艇 我が海軍が〇〇方面で鹵獲したもの。 用力 **X** カ軍ーに 獲 御 双 念 佐世保海軍々需部藏 選案 選挙 電骸しれ 察型水陸 紋 戰 額 眼 舞 海 鶴 利 鏡 兜 銃 ᇤ 面 要 品 (額) (寫) 港 部藏 一艦鳥海 三個 四 個個梃 枚 點 面 枚 個 組 臺 \_, ~ • -• \_ \_, , 消防 一のであった。 のであった。 のであった。 電 交 戰 念品。 車三臺上海軍公路に表はれ上海に於ける日本昭和十二年八月十六日拂曉この型の支那軍戰 重 防 人居留地帶である東部揚樹浦と中部虹口とた チェッコ式輕機銃 昭和十二年八月十六日北部戦線において敵の

にありとこの「虎五八號」を頭を成ってある。 21一次の 敵戦車はこれを見て「虎五八號」を遺を出来がの戦線をしたま、慌て、退却し我が上海東部の戦線に成功残にありとこれによって全きを得たのである。 昭和十二年八月中北部の戦戦を思はしめるを存するものにして當時の激戦を思はしめるを存するものにして當時の激戦を思はしめるもの。 る彼我の彈痕あり。昭和十二年八月中北部戰線の激戦の跡を物語 て彼我陣地中間四段软火會の慘狀を物語る記聞北戰線三ヶ月對陣の猛撃を實證する逸品に 僅か一門の歩兵砲を擁してよく防ぎその先頭中斷する目的で殺倒し來れのを我が陸戦隊は 通 ak° 0 標 ブ 識 柵 枚 點 臺 個

沙徑口地區の戦闘にて我陸戦隊員の鹵獲せる 一機關 銃及 彈·帶陣 揃

\_\_\_\_

なり。 闘において鹵獲せるもの。

三組

``

北部戦線商學院附近の陣地に遺棄されたるも

龍

刀

口

, 襲撃し來れる時撃滅捕獲せるもの。昭和十二年九月十六日北四川路對峙中の我を 使用せるをわが陸戦隊員の鹵獲せるものなり

車

--5 ~ 紙 たるもの。道會社附近に小癪にも支那軍より投下炸裂し道會社附近に小癪にも支那軍より投下炸裂し昭和十二年十月二十日午後十一時頃揚樹浦水 個

昭和十二年十一月五日浦東殯蔵播湯の際敵の昭和十二年十一月五日浦東殯蔵播湯の際敵の 間において捕獲したる正規兵の**服装**なり。 昭和十二年八月二十四日東部公大一廠附近戦 頀 凾 一組

八糎追擊砲彈片 員が鹵獲せるものなり。昭和十二年八月二十七日北部戦線廣中路戦闘 近にて鹵獲せるものなり。昭和十二年八月二十一日北部戦線森林陣地附 に投下炸裂とたるものない。 昭和十二年十月六日午後四時頃陸戦隊正面前 個

-

刺殺し之を鹵獲せるものなり。 旗 防毒マ おいて我陸戰隊員の鹵獲せるものなり。昭和十二年八月二十日其美路橋附近の戦闘に スク 一枚

、上海粤東中學に掲げてあつたもので無数に残けてあったもの環痕により戦闘の激しかった事が窺はれる。 敵塹壕內 上海粤東中學門標 遺 品 揃 枚

戰看 いて我陸戦隊の捕獲したるもの。昭和十二年八月二十五日東部公平路戦闘にお 車 板 臺枚

-----,,,,,, ソ財上支モ敵聯海州、対 ゲリラ 彈喇長長拳銃 わが荒鷲軍に撃墜されたる支那空軍の精鋭で 虹橋飛行場で鹵獲したものである。水上機のフロート 拾得したるもの。 昭和十三年二月二十四日新郷に敵機空場の際 で 鹵獲したもの。 で 鹵獲したもの。 空 海那一部 ·六師團第二兵站司令部藏 政市軍ゼ隊 重 大阪航空兵器集積 東京陸軍兵器支廠 軍 訓 0 田中飛行學校藏 世保鎮守 0 旗 囊贝銃刀銃劍 クサツ (聯隊旗) 隊藏 府 藏 藏 個 臺册册册個個 個個挺口挺口 枚 -----(馬越俊) (支那製) 一一四一一一二二二 通 册 枚 构 個 個 册 册 册 枚 校 校 枚 枚 枚 枚 枚 ------勞青彈支支識日黨軍標東高 支革實地戰 支航訓國黨 支那看板「防空協會」 通 (各種) (部分品) 一一一一一一一一一四一三一一三一四六一一一一一二一一一三一三一一個個個個個無個口枚枚枚冊枚枚旒旒個個點枚枚枚枚枚枚枚枚枚枚枚枚枚枚枚枚枚枚枚枚枚枚枚枚枚枚 -----~ ` -----草航迫砲藥看小機支支支木日 鹵 (保定第一五七號) 人を軍第廿七師第七號軍用車) 空 擊 彈· 機 大阪陸軍兵器支廠 關砲破 鞋銃彈片莢板彈彈服裝ル入旗部襷靴彈網囊筒子 工工 (紙箱入) 正正 (三角旗) 二一三一三八三四一一三一一一一一一三一足梃個個個枚個個揃揃組枚枚個個足個枚個個 挺門門門門門門門門門

箱箱個個個個個

九支地洋機迫六七中重山一高各榆各青指短輕携地青迫自プチ重手長槍迫擲自騎各 擊年糎迫迫 ・リッ機榴 式 種 動 種 式 動 及 步射 電附を整定を整備を表している。 關彈式半。 彈 機龍輝 1 彈話屬 關 機關 藥山山 兵 銃刀刀銃筒機品刀砲銃關銃銃型銃 彈筒銃銃銃 後砲彈砲砲車砲砲砲砲砲砲銃 处 - O - - - O = - = 四 - - - 九 四 - - - - - 六 臺門個挺門臺門門門門門門挺本挺口口挺個個個口門挺挺挺個挺本個個挺挺 裝頭籠 緩首 鐙 較 駿 乘 駄 刀 瓦 布保~戰 自 小 自 輕 指 銃 二 支 支 青 水 槍 長 長 引 三 短中輕 + 死 八 刀 シ者動銃動機 斯帛 式 迫迫迫下 差 支那那龍 マ 製彈重携 揮 野 機帶小各短關 砲 整整整旗 那 前 鞍骨鞍鞍帶ク囊帶用小銃種銃銃刀劍刀劍刀刀筒 刀刀枠車 砲 砲 砲 虹具 絡 嘴 革 革 入革 , , , 高山高擔司軍木鶴擔鐵防短圓喇拳擲長彈 本 庖青短學銃拳 小機重輕重山 手釣鍋 07 關機機砲 條彈十 チ 射 網 キ 機 機 部 大阪 保 門 脚 陸 彈 砲砲銃架札旗槌嘴棒棒當鍬匙叭囊筒銃倉飯丁刀刀劍劍銃銃身架銃銃枠 軍 箕 瓶 糧 各輕 (方匙) 短長 秣 支 個個個 事 鬼管益香細黃防知藩 大無白 無 新仲母草華芬風母活 釘丑 草ン器器子丁 杓籐 蒲薄蓁荊小五透樂甜平蒼麻 型 加香 甘頭 英荷 先 芥香 皮草 胡草 釘 求 黄 四 一 一 二 三 一 三

夢扁歇郁齡毛香大菖天蒼黑松黑 蓄冬季 著里花仁黃榛附黃蒲冬子子子子 旗腕整水夕飼彈馬衛雜防防卷靴防軍防防天夏冬夏白將夏綿 寒 幕 襦 作 被 入 藥用生 寒 外外袢 用衣軍 才與 隊 毒毒脚 -----頓 粉具西獨樹連側冬止樗谷漆桃 手 耳 外 葛 茜 痛臭 痛臭 根母草活花類柏花鋤椿子子子 章袋筒心囊囊囊囊面衣絲下袋帽覆帽套套套下衣套袴袴 服 支 皮 賽甘前 地花薏 黑鳥馬 半茄 拍 油松 當 胡 皮 椒 莢 茶 脂 谷 夏 子 子 癜 七四一三一一二四一三四三九二四一一一一五四枚個個個枚個個個個個個個個個個個個個個個個個個看着看着看着 防屋漿鋏糸香煉煉鐵口力紙バ洋提メラ食噴搬秤麥短長藥飯肩襟鐵マ防毛水携防偽 帶彈用 1 / チ日 馬ョ本 霧水 ン雨 根 糧ツ國 具瓦壺 爐炭瓦瓶立ラ ド傘燈ンプ器器器 帽靴靴盒盒章章兜ク鏡布囊袋÷旗 組個個種個個個個個個個個個個個個是足個個個個個個個板個個種枚 777777777 -----馬皮合鋸スベベ將 青步海信輕指青長紅砲 軍軍乾空偽防鐵學支支病戰力支 龍兵縣。防刀龍 用 生那那兵鬪丨那 テ・校 チ 用 刀 軍兵兵用用キ兵 型用校、毒型 7 w w 1麵報用用 のの用支支色用 型用ルスス大断 蠍~知鐵帽 井 軍軍軍那那軍雨〇 上 具革羽齒キトト服 燭 △ 包器 兜子 兜帽帽 袴服服服傘 ○ 劍劍劍ルク刀刀刀槍面 (上衣) 部 成 Æ 隊 藏 藏 一九一三-三一二四七一五八四三-組枚枚束本本本揃 口口口挺個口口口本個 箱箱袋個個個個個枚着着着本 地地兵國飛鐵青プ看看皇看破支蔣馮敵敵支未支彈茶プカニ司公航軍長銃青藥迫背手青那、阿 榴天 民 行 一〇一一一四三二一一 六 七 一 一 五 一 一 一 一 一 前 個 冊 枚 個 個 口 片 枚 枚 卷 個 葉 枚 綴 枚 個 個 連 着 個 枚 枚 枚 - - - 五二二二五五 個 葉 枚 綴 枚 個 個 連 着 個 枚 枚 枚 綴 口口口 個 個 個 旒

大阪朝日新聞社出陳  「南京政府花やかなり し日の蔣介石私室 ・南京軍官學校內蔣私邸は南京占領後もそのままわが皇軍に保管されてゐます。の傳令と聯絡に使用されて章中の事命を認然に使用された卓上電話、又書棚の書籍の一部は今茲に出陳されて當時の思出を語つてゐます。 「同市務中古ので、額面に命中とて下願一帶か占領した際昭和十二年十二月〇日わが軍艦龍田の陸戰隊が獅子山要塞から浴びせる理雨を胃して決死的敵前上陸を敢行して下願一帶か占領した際昭和十二年十二月〇日わが軍艦龍田の陸戰隊が獅子山要塞から浴びせる理雨を胃して決死的敵前上陸を敢行して下願一帶か占領した際昭和十二年十二月〇日わが軍艦龍田の陸戰隊が獅子山要塞から浴びせる理雨を胃して決死が機時の計画を開発した。  「同市務中書館名入 「個」 「中国」 「国」 「国」 「国」 「国」 「国」 「国」 「国」 「国」 「国」 「	京
字山特派員藏 ・ 本 が 不 自 筆の名刺 ・ 本 が 不 自 筆の名刺 ・ 本 が 不 自 筆の名刺 ・ 大 版	八 琢磨氏藏
次 (大阪製庫株式會社職 (大阪製庫株式會社職 (大阪製庫株式會社職 (大阪製庫株式會社職 (大阪製庫株式會社職 (大阪製庫株式會社職 (大阪製庫株式會社職 (大阪製庫株式會社職 (大阪製庫株式會社職 (大阪製庫株式會社職 (大阪製庫株式會社職 (大阪製庫株式會社職 (大阪製庫株式會社職 (大阪製庫株式會社職 (大阪製庫株式會社職 (大阪製庫株式會社職 (大阪製庫株式會社職	一、ニュース 寫 真 三枚 一、
「マー   「	日本水産皮革株式會社 一、 ・

世界に於ける重要資源 (圖表) 一、農産及食糧資源 一、農産及食糧資源 一、、職物及金融資源 一、、職物及金融資源 ・水ッ・砂糖、食鹽、生ゴム、棉花、羊毛、水水・砂糖、食鹽、生ゴム、棉花、羊毛、水水・シウム ・ ボール・ボール・ボール・ボール・ボール・ボール・ボール・ボール・ボール・ボール・		一、フィキットル 二瓶 日本化學工業株式會社職 一、硬 質 抗 火 石 一個 温電化工業株式會社工場職	一、蛋白質沈澱 一瓶 一、同 質沈澱 一瓶 一、同 版
九、カリ鹽勢代用=セメントゲスト、苦汁副 ・	皮革代用=鮭、鮫、鯨等の皮 生ゴム代用=人造ゴム類 米材パルプ代用=紙、藁、桑皮、 ・ 本材ペルプ代用=紙、藁、桑皮、 ・ 本が、高粱程等 ・ なッニン材料代用=合成グリコール等 がリコール等 かセイン代用=大豆カセイン、海 かセイン代用=無水アルコールの混用 ・ 水性ガス合成揮養油 がス合成揮養油、低温タール揮番 ガス合成揮養油、低温タール揮番	一、代用資源一一覧(圖表)  一、代用資源一一覧(圖表)  一、代用資源一一覧(圖表)  一、代用資源一一覧(圖表)	一、産業の發達と貿易の變遷(圖表) 一、資源回收 紙 観 (圖表) 一、資源回收 紙 観 (圖表) 一、領 源回收 紙 観 (圖表) 一、領 源回収 一、
一、	全全全 信 質 プ 質 重 速 全 至 気 気 の の の の の の の の の の の の の の の の の	まれて主に 教原	一、代用 資 源 の 變 遷 (
一、九○式水上偵察機 一毫 全 寫 四米 全 寫 四米 全 寫 四米 全 寫 四米 一毫 全 是 六米	- 、全長 八米 - 、・ 全長 八米 - 、・ 全長 八米 - 、・ 全長 八米 - 、・ 全長 九〇氏	中間 中間 中間 一三型 一三型 一三型 一二三型	一、秦 禪 模 型(五〇0瓩) — 個 一、族 囘 機 關 統 架 — 個 一、族 囘 機 關 統 架 — 個

全全

三米·五米

九四

式艦上爆擊

機

臺

神

風

記

念

室

, 會ラン

盛花器

個

飛行

行

士

久

名

章譽

個

「愛國義勇號」機 各國航空機引伸寫眞(紙)二六九枚 臺 ドノール動章 ~ イタリー 十字架章

> 個 個 個

怪力線とはどんなものか

B、短波長電波利用

大阪朝日新聞社藏

グライダ部分品各種 る質習教導器であります。 の主翼、尾翼、方向舵を背後に完全に装備せ ら實物操縦桿直結の掌鋼によつて動く可變動 操縦器である自由廻轉の模型を目前に見なが 少しの變りもなく飛行概念を修得し得る安全 究され、而も空を飛翔するあらゆる航空機と 習 三臺 一揃

銅ブラッ

が航空獎勵

個

金 ~

新聞協會

個

,

川

本八郎氏藏

ル社金メダル

グライダー初等練習機 本機の操縦は老若男女を問はず地上に在て研

アカシャ木工株式會社 藏

銀カーンドン

銀フランスプ

飛行クラブ

個

個

銅べ

ルギー飛行クラ

日本側ボスター我が空軍の活躍及び 二枚

海 軍 機 襲 內 閣 情

-報部藏

空 油 書(書材明)

佐世保海軍人事部藏

四 面

-カ神戸日 金メダダル 星 遞 有帝 國 信 飛 印 の協會神風型 功行 省 協會白色

會力 銀英 ルカッ 空會 國 煙日 日本人協 地球 草 人 入會 儀

個 個 個 個

個

個 個

組個個口

八九式艦上攻擊機

佐世保鎮守府藏

陸軍

大 重宫

臣

日本

刀

住友金屬工業株式會社

院

殿

下御下

塚飯

越沼

賢正

爾明氏氏

戰

爭

لح

科

載機中の花形です。

この爆撃機は海の荒鷲軍の精鋭で航空母艦搭

全 全全座

四米·五米

十一米

支那事變勢發以來南京空爆をはじめ中南支各

を敷へるに至り途に後送された武勳輝く軍艦 たまゝなほも勇敢に奮戰し機關に數十の彈丸 地の爆撃に敷十回にわたり参加、敵彈を受げ

-

. ,

東京

府

煙草セット

勳

旭日

海

軍

大臣

力

"

〇〇搭載の艦上攻撃機である。

-, 輕

この輕金屬合金は重さは木材に近く强さは鋼

, 右は世界に誇るべき國産光學硝子で、望遠鏡 て重要缺くべからざるものであります。 硝 大阪工業試驗所藏 個

米國の設計に依ると傳ふるもの、射程三百十 十キロ、口徑二十一センチ。

口徑二十五センチ。

總

覽

(壁畵)

くこれに依るものである。 大阪帝國大學金屬研究所藏

數種

磁 石 鋼ー永久磁性が强い。 工 具 鋼ー硬くて熱してもにぶらない。

の性質をもたせることが出來ます。出陳され の製作に重要な性能を具へて居ます。たものはその敷例でありますが、何れも兵器 同じ鋼鐵でも操作一つによつて著るしく特殊 バルブ鋼ー高温度で弱らない。

アマチュアー川本八郎氏の製作にかゝる水雷、二等巡洋艦愛宕、驅逐艦曙の模型であ六二、一等巡洋艦愛宕、驅逐艦曙の模型である。 模 五隻

大阪朝日新聞社出品

E、アルフアーピーター、ガンマー線や宇宙 D、紫外線應用 C、超音波利用

最 ンチに及ぶ列車砲まで各種の火力兵器の性能 小は口徑六ミリ牛の小銃より大は口徑五〇セ 新 0 火 力 兵 器(壁畵)

長距 成層圏飛行と將來戰(壁畫) 其の實用飛行が何時成功するか。 こゝを飛ぶ飛行機は一時速千五百キロ位の見 成層圏の (氣壓は一四分一氣壓 成層圏には一一年中雨も風もない 成層圏とは一地上十キロ内外の上空 離砲の威力(壁畵)

兵器ま h 72 5 (壁畵)

-

ハ、無煙無音砲 ロ、ロケットの速力 ・ 測距儀の誤差 ニ、小銃の射程 へ、高射砲の命中率 ホ、最新式の探照燈

ル、巨砲の壽命リ、無線操縦兵器 サ、航空兵士の無火煙草 チ、トーチカの語源 ワ、兵器の値段

四、軍艦より潜水艦の接近する方向や距離を一、潜水艦と潜水艦での通信聯絡に利用一、潜水艦と砂艦をの通信聯絡に利用 超音波と水中戰 (壁畫)

大阪の空に陽西最初の雄姿を一頭地か抜きて現はし

具の製造を襲け倫電氣器具に於ては各種配線器具、炬燵、電氣ストーブを初め家庭用、工業用等電熱器

この外ナショナル電熱器こしてはアイロン、電氣

火入出銑の日の壯觀を偲ばしめつゝあり。

而も引續き第二號熔礦爐建設認可の指令七月末に

ステーブル・ファイバー及び應用製品

り。

「下附さる、に及び弊社の飲幸之に過ぎるものな質を暴げ得べきに至り弊社の飲幸之に過ぎるものな質を暴け得べきに至り弊社の飲幸之に過ぎるものな質を暴け得べきに至り弊社が鐵鋼報國の微衷は愈々其の下附さる、に及び弊社が鐵鋼報國の微衷は愈々其の

東洋ベアリング製造會社

當社のステープル製品は原料より製品に至る 優秀製品を提供し以て國策代用繊維さしての 備で卓越せる技術を以て特に研鑽を重ねたる 迄所謂一貫作業に依るものにして完備せる設 出品の内サーシは何れも商工省標準組織にし 久力に宮み好評なり。 並に霜降夏制服地はパス・フ混紡品にして耐 力を示し好評を博しつゝあるものなり。毛織 制服地は全ス・フ製品にして斯界に壓倒的勢 て厚地、中肉、薄地の三種及び女子中等學校 使命を果さんさせるものなり。 輸出向き捺染クレープ・アムセン及びモスリ 物代用さして全ス・フのオーバー地並に北歐 ンは漸次其の需要を博し男子中等學校制服地

ドクロス、捺染ボイル、縞クリンプは歐洲品常社が世界に誇る最高級製品にして晒ブロー を凌駕し、各市場より注文多し亦テーブルク 納入せるものなり。 なほ軍用カーキ地は職物カーキ染にて傍系東 ロスは試験品なるも既に北米より引合あり、 洋染色株式會社製品にして夙に陸軍被服廠に 海軍毛布、ネル外套地は當社傍系大阪毛織株 り、原料より製品迄一貫作業にして各二種共 式社製品にして永年海軍々需部より御用あ 殿選の上仕上す

(三)

(四)

カタン糸

輸入品又は輸入原糸を使用したるものなるを なり、一般家庭は勿論陸海軍用縫糸に至る迄 日常の必需品たるカタン糸は優良なる國産品

造を企圖したるものにして東洋標、並に鷹標 遺憾とし弊社は之が輸入防遏の目的を以て製

内外に誇り得る高級綿製品の一なり。 は其品質に於て優に輸入品を凌駕し、弊社が

中山製鋼所

戦時體制下に入りて鐵鋼自給設備充實の必要愈々急 殷の認可を申請しありしてころ一昨昭和十一年末商 完成によつて一大飛躍を試みることゝなり熔鑛爐建 た告ぐる秋、弊社にあつては**曩に製鋼及**壓延設備の 成の日の一日も速かならんことを期しつ、あり。 年初頭より直ちに建設工事に第手替々孜々として竣 工省より之が認可の指令下附されたるを以って十二 紀の驚異な麦象するに充分なる迫力をもつて生産都 非常時鐵鋼飢饉の叫ばれること日に久しく其後現 尨大豪壯なる製銑設備の威容は皇國無限の進展世

なり。 も顧みす優良製品の製作に盡瘁したる結果漸く世界弊社創業以來茲に十有五年其の間一意專心微力を んさす。 ならず依つて弊社は益々刻苦精勵し其の鴻恩に酬い たるは一つに國産品愛用家諸賢の御愛顧の賜物に外 に及び一般工業界に其の聲價を認識せらるゝに至り 標準型ペアリングでして遜色無き製品を産出し得る 然れ共製品の向上發展は只弊社の研究努力

平和産業としての兩核性 ベアリング工業の軍需産業

なるものであります。 めて廣く且つその将來に於ける需要の增加性も亦大 速度化を圖るものでありますからその需要範圍は極 ベアリングは凡ゆる回轉機構に使用され機械の高 ベアリングの軍需品さしての地位は船舶、自動車

艦艇其の他各種兵器等直接戦闘に使用されるものに貨車等の運轉機關を初め航空機、戦車、軍用自動車 み夙に增産設備に着手、着々その質を擧げて居りまばに充たざるの狀態でありますから弊社は時局に鑑 に於ては自給自足の域に達し得るの設備を完了の豫すが將來共積極的に設備の擴充を圖り昭和十五年末 性は極めて大なるものでありよす。 多數要するものでありますから軍需品でしての重要 力乍ら産業報國の質が舉げんここを期し専ら努力邁定、昭和十六年より國内需要を完全に充足し以て微 あり而も國内に於ける之が供給は現今その需要の半 進して居る次第であります。 飜つて平和時に於ては各種產業に廣汎なる需要が

松下電器產業株式會社

見つゝある。

は現在二千敷百種の多きに上つてなります。製品を出品陳列致しましたもので、全社の製品種目出品も松下電器産業本社が各全社を通じその代表的 悠全國を風靡しつゝあります。 に達しナショナル各種乾電池、ナショナルランプに この中ナショナル受信機は月産實に三萬臺の尨大 今同當博覽會に参加出品させて頂きました弊社の

諸事業の理に最も新しい事業として優良純國産電球つて質に五百有餘種の製品な出し、更に全松下電器 電器計器類、照明器具、コンザットチューブ等に亘 の製作を企圖し、ナショナル電球株式會社を興し各 愈鞏固に將來への發展を期すべく合理的に、科學的業員の眞摯なる協力一致を根柢として專業の基礎愈 種電球を製造發質致すやうになりました。 に經營の運行か進めつゝあります。 斯くして弊社は産業報國のもさに今後は更に全從

帝國人造絹絲株式會社

特殊關係の會社を除いては全部日本窒素肥料株式會 治的威力を用ひて徒らに大を致さんとするのではな 業を事業でして發展せしめる事に存し資本的或は政 て自然に齎されたもので何等不自然なる他資本の合

社が之に當つてゐる。又此等各事業部門の統制指導 い。此等諸會社の一億圓に及ぶ製品の販賣は一二の

場にあつて常に我が人絹界魔進の賃に偉大なる貢献場の歴史であると云つても過言でない、これ程に帝現在世界一た誇る我が人絹界の歴史は即我が帝國人 ル・ファイバーに於ても實に七百二十萬封度の生產 をなして來た。帝人は實に堂々たる大資本のもとに 强化をはかり國策の線に沿つて愈々飛躍せんことて 我が國人絹總生産高の二割弱に及び其の上ステープ 昭和十三年度に於ては人絹生産高五千萬封度に達し 久亡く世界の王座に君臨してゐた米國をKOして

のない女字通りの大人絹王國を形成してゐる。 今や帝國人絹は世界の帝國人絹さして世界に比類

鐘淵紡績株式會社

拓植事業等凡ゆる事業に對して觸手を延ばし特に大 して非常時國策の線に沿つて、重工業、化學工業、 陸には素晴しいその事業網を張りめぐらしてゐる。 繊維工業會社でしてざはなく、堂々たる國策會社で の陣容と實力を基礎として愈々新しき鐘紡の出現をら今や新しき時代に處して、その最古の歴史も現在鏡紡は我が國の紡績事業を代表したるカネポーか して右新會社の支配下に置き新事態に處してゆかう と云ふのである。 ッパニーを創設して現在の鐘紡の各事業を統制分離 現在の鐘淵紡績株式會社は最早單なる紡績會社や 鐘紡産業株式會社なる超巨大ホールデイング・カ

ー發展へて驀進をつざけてゆく洵に我が國産業界の 津田社長の遠大なる理想の下に大鐘紡は一路飛躍

日本窒素肥料株式會社

製造の最初で、當工場の主要製品の一たる復水器管

の製造は既に此の時より研究し來つたものでありま

は從屬的諸事業を有し、それのみで一個の堂々たる 鑛業等に及ぶ。而して各部門でも夫々に其派生的又 企業として遇されればならぬものも勘くないが大別 人造絹絲專業、油脂事業、火藥專業、石炭液化事業 営祉の事業は發電事業、肥料事業、工業薬品事業

當社の各事業は甚だ廣汎な範圍に渉つてゐるにも係轉金融も亦日本窒素本社が擔當してゐる。かくして は社長の指揮の下に之亦日本窒素本社が其中心をな してゐる。 各會社の決算利益の分配及ひ多額の所要資金の運

從事する者の職工から重役に到るまでの最大の誇り姿は他に見られざる壯觀であり、且つ當社の事業にはらす各社一心同體一絲亂れず事業に邁進して行く

ブリヂストンタイヤ韓武

移轉した、支店を大阪、名古屋の二大産業都に獲し出張所は京城大連に走り、本社工場は久留米市に在 年五月同社は資本金一千萬圓さなし、本社を東京に動車タイヤ界に純國産品として出現した。昭和十二 屋と號し「あまやたび」なる陶號の下に仕立物兼足 袋製造業な創めたのが輝からき同社の歴史の第一頁 年に遡る、先代石橋徳次郎氏久留米市苧扱川町に島 である、爾來社業隆々さして發展し昭和六年以來自 ブリッデストンタイヤ株式會社の社史は明治廿九

住友金屬工業株式會社

銅、真鍮の板、棒、線等の製造を開始したのに創り 三十年四月、當時大阪市安治川上通一丁目の日本製 銅株式會社を住友家に於て買收し住友伸銅揚で稱し 造をも開始致しました。之は我が國に於ける引拔管 進展を見、亞鉛、白銅、アルミニウム等の製品を加 へるで共に明治四十二年より、銅、異鍮引抜管の製 伸銅所は舊住友伸銅鋼管株式會社櫻島工場で明治 爾來設備の充實と製品の改良さに依り漸次事業の

し、以來絕えず製法の改善さ品質の向上さに努め、究は歐洲大戰當時より着手し大正八年遂に之を完成、又航空機の機體材料たる輕合金デュラルミンの研

に及んでゐる。 して上記の八部門に要約する事が出來る。

**可きではなく、個々の事業其者の内部的發展に依つ巧みに利用した事に依つて持ち來されたものごいふ** 而して之れが經營に從事してゐる會社は二十有餘 當社事業の發展は近代經濟に於ける資本の魔力を

同合併に依つたものではない。當社のモットーは事

艦、造船其の他特殊品に迄利用せられて居ります。 秀品たる特許復水器管アルプラックを初め、特許耐 於てデュラルミンをも後ぐ優秀なる輕合金、超デュ 造をなすに至りました。更に近年その機械的性質に は超輕合金とも云ふべきマグネシウム合金製品の製 S·S·A其の他各種の輕合金を加へ、昭和三年より 次いでS·A·1、S·A·2、S·A·3、S·A·4、 努め大正十四年、高級輕合金鑄物の製造を開始し、 機用板、管、棒、鍛造品、プロペラ等のみならず造 「住友のデュラルミン」として絕大の信用を得、飛行 銅合金屬の製造に就ても亦斯界の王座を占めて居り斯様に弊所は輕合金界に獨步の地位を占め、銅及 創製する等不断の努力。研究を續けて居ります。 酸性銅合金AR、建築用高級プロンズ類、水道管で ラルミン及超々デュラルミンを完成致しました。 して從來の鉛管に代るべき水道用銅管等の新製品を 他方伸銅品方面に於ても復水器管さして世界的優 デュラルミンの完成で共に更に新輕合金の創製に

#### 日本電氣株式 會 肚

出品物により容易に理解に資せんとするのでありま 換裝置に關する使用方法及一通りの知識を得さしむ 氣株式會社の製作にかゝるものて<br />
一般世人が自働交 るためストロージャー式自働交換機の接續概念を本 本博覧會に出品したロボット自動交換機は日本電

『私はロボット自動交換機であります。 會に出品の光禁にあづかりましたNE式ロボット ひました電話交換は逐次自働化され今後皆様の所 自働電話交換機でございます、從來交換手が取扱 りますから何卒御愛顧の程を顧上ます。 とて私の身體は巧妙なる機械を以て組織されて居 に依り私が自働的に交換働作をなすものでありま にある電話機のダイヤルを御自身で廻されること 私は今回幸に朝日新聞社主催支那事變聖戰博覽

私は今後忠實に皆様の爲めに働かうさ思びますがの責任の重且大なる事を感ぜずには居られません 御希望通りに働くかさ云ふ私の使用法を少し申上存する次第であります、それで之から如何すれば良なるサービスを捧げる事が出來ないのた遺憾に 當違ひの働き方をしまして其のやうな御方には善 か誤まられて電氣の送り方が正しくないさ私は見 たりするのでありますから若し不幸にして使用法られる電氣の來やう一つで上つたり廻つたり下つ 事は出來ません、只正直に貴下方の電話機から送 ク者でありまして何處へ掛けたいこか如何したい 事務能率に直接多大の影響を與へまず故、私は私 等さ云ふ貴下方の胸の内迄御察しする様な悧巧な さが御座います、實は極く正直な否愚直な一つ 豫め一寸皆樣に御了解を願つて置き度いで思ふこ 就きましては電話サービスの良否は日常皆様の

げ度いで思ひます。」

の放送の各ランプも點火致します。 は話中の各ランプ點火し發信音へダイヤルト 各ランプが點火します、同時に着信者空き或 火し次いで局内線一次セレクター及度數計の線點火し矢印は最終迄廻轉して最終の矢印點 發信者が受話器をお外づしになりますと局外 ーン)を擴大放送しますと共に發信音及只今

中音(ビジートーン)と同一步調にて明暗しンプは呼出音(リングパツクトーン)或は話斯くの如くにして全過程を表示し了れば各ラ ダイヤルに對應しセレクターの上昇ランプ次 各音を擴大放送致します。 セレクター表示の各ランプが點火致します。 ターを補捉しますれば中繼線或は局内線及び いで廻轉ランプ順次點火し而して次位セレク

#### 三

四

者の通話を擴大放送致します。 應答致しますを各ランプは一齊に暗くなり兩

應答と同時に度數計登算ランプ點火し數字ラ ンプは一數字進みます。

#### 日產自動車株式會社

大型大衆車ニッサンの發賣をみるさ共にダットサン斯業が愈々本格的に軌道に乗つてきた、今や待望の 進捗し、社會の盛んなる歡迎を受け爲めに本邦の生いてその工場の大部分が完成しダットサンの製作がいてその工場の大部分が完成しダットサンの製作が 界に破竹の勢を以て勇往邁進し、社業は爲めに殷盛びダットサン並びにニッサンの平行方針をより斯業に對する社會の認識は愈々深くなり、かくて同社及 産立敷が一躍數千臺に増加したる昭和九、十年より を極めてゐる。

#### 大日本紡績株式會社

あります。弦に陳列されてゐる銃後國民の衣服に記で、一般威四海に輝く時、銃後の守り雄々しく産業第一線 を威四海に輝く時、銃後の守り雄々しく産業第一線 無敵皇軍の向ふ所南京も徐州も瞬く間に落ちて御 職選日本の姿も其の儘に 歴明宮士を壁面に寫し爛 曜選日本の姿も其の儘に 歴明宮士を壁面に寫し爛 て弊社が研究した成果な聊か説明して見たいと思ひ

る次第であります。

ツ、イタリー、及び日本の少國民の黨服姿、陸軍服左正面の廻り舞臺は防共スクラムも頼もしきドイ

#### 一、レヨネツクス

#### 一、人絹織物

#### 一、不二網

#### ー、レー

ステーブル・ファイバーの原料及製品の輸出入關係 ネツト側壁面は弊社の規模概要と、工場所在地及

臥薪甞贈の不況時代、日露戦役の財界活躍期、それ更に營業方面では日清戦役後の活況からついで、 外にも、東京紡績、日本紡績、日本網毛紡績、鹿兒資すること前後十二囘、此の間には前記攝津紡績以 月設立された尼崎紡績會社が現在の大日本紡績株式弊社の沿革の概略を記しますで、明治二十二年六 近來の積極的方針は斯界に驚異の眼を瞠らしめてゐ す。今や光輝ある傳統で歴史は益々輝きた増して、着々で確實なる發展を續けて今日に至って 居りま 會し、會社の基礎は愈々鞏固さなり其後の大恐慌、 島紡績等の諸會社を合併して今日に及んでゐます。 併して現社名になつたものであります。創立以來增 會社の前身で、大正七年六月攝津紡績株式會社を合 昭和初期の不況時代も堅實方針を堅持して搖がす、 に續く大反動時代を經て歐洲大戰の大好況時代に際

であります。 姿でありまして、三國々際親善の喜びを示したもの 其の足元にはわが大日本紡績が、斯界に誇るステ

ープル・ファイバーの原料から製品に至る行程を示

成果たる、ステーブル・フアイバーを使用して作ら れた衣服及附屬品であります。 であります。何れもわが大日本紡績が多年の研究の してあります。 中央正面の一家族は非常時服装に身を包んだ模型

であります。今其れしくに就き説明致しますと 右正面は弊社が衣服界に贈る優秀なる製品の數々

一、レヨネット(チーズ二十番手双糸) オバール ステープル・ファイバーの糸にて鶴鹿なる商 標にて賣出されて居ります。

て毛糸の様にしたものです。 毛糸の代用品として人絹に特殊の加工を加 全部ステープル・ファイバーの織物でありま

を示したものであります。 絹紡糸で織つた織物であります。 最近流行の機械製のレースであります。 人絹のみで織った織物であります。

昭 昭 和和 製複許不 + + 發行 四四 年 年 三三月 所 + + **兼印刷人** 植 印 八三 日日 大 阪 發 印 株式會社 朝 行 刷 大阪市北區中之島三丁目三番地大阪市北區中之島三丁目三番地 株式會社 朝日新聞社大阪市北區中之島三丁目三番 事支 變那 聖 戰 博覽會大觀。 月三番地 日 新 〔非 賣 正 發 聞 行 祉 所 德